

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ АДМИНИСТРАЦИИ
ЛЫСКОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА

Рассмотрена на Педсовете

№ 3 от 1.03.23



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА г. ЛЫСКОВО»

**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа детского объединения
«Арт-дизайн»**

Художественная направленность

(срок реализации 2 года и более,
возраст детей с 5 лет)

Автор-составитель:
Пропажина Ольга Александровна
педагог дополнительного образования

г. Лысково
2023 год

Оглавление

| | |
|--|----|
| 1.Пояснительная записка..... | 3 |
| 1.1 Актуальность программы | 3 |
| 1.2 Цель и задачи | 4 |
| 1.3 Особенности возрастных групп..... | 5 |
| 1.4 Содержание деятельности | 5 |
| 1.5 Условия реализации программы..... | 7 |
| 1.6 Ожидаемый результат..... | 7 |
| 1.7 Формы подведения итогов реализации программы | 9 |
| 2.Рабочая программа..... | 10 |
| 2.1 Учебно–тематический план..... | 10 |
| 2.2 Учебный план..... | 12 |
| 2.3 Календарный учебный график..... | 13 |
| 3.Содержание курса..... | 14 |
| 4.Оценочный материал..... | 18 |
| 5.Методическое обеспечение программы..... | 26 |
| 6. Список литературы..... | 33 |
| Приложения..... | 36 |

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Актуальность программы

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа детского объединения «Арт-дизайн» направлена на развитие творческих способностей учащихся, умение повторять и создавать свои узоры, выполнять поделки из различных материалов. В процессе создания предметов декоративно-прикладного искусства у учащихся закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах декоративно-прикладного искусства в жизни. При работе по данной программе учащиеся изучают и наблюдают различные виды рукоделий, знакомятся с основами народного искусства, развивают познавательные способности, расширяют кругозор.

Так как изделия выполняются своими руками, то они будут неповторимы, каждое будет индивидуально. Учащиеся почувствуют себя настоящими умельцами. Работа с разными материалами способствует воспитанию усидчивости, аккуратности, трудолюбия, фантазии, воображения, хорошего вкуса. Она помогает развитию мелкой моторики, представляет широкие возможности для творчества.

Новизна данной образовательной программы опирается на понимание приоритетности воспитательной работы, направленной на развитие интеллекта учащегося, его творческих способностей, нравственных качеств в работе, направленной на освоение предметного и практического содержания.

Характерной особенностью данной программы является то, что она помогает учащимся в течение короткого времени сделать осознанный выбор в пользу того или иного вида декоративно - прикладного творчества, то есть самореализоваться и самоопределиться. Учащийся работает максимум времени самостоятельно, учится планированию, самоорганизации, самоконтролю и самооценке. Это дает возможность ему осознать себя в деятельности, самому определять уровень усвоения знаний и умений.

Актуальность. Опираясь на материалы научных исследований, которые утверждают, о важности творческого развития учащихся, делаем вывод, что актуальность программы заключается в ее необходимости при развитии мышления, памяти, мелкой моторики рук, художественного, эстетического вкуса, творческих способностей учащихся, что, в свою очередь, оказывает благоприятное воздействие на формирование нравственных качеств.

Педагогическая целесообразность программы заключается, в создании особой развивающей среды для выявления и развития общих и творческих способностей обучающихся, что может способствовать не только их приобщению к творчеству, причем не только к декоративно-прикладному, но и раскрытию лучших человеческих качеств.

Программа состоит из трех уровней: ознакомительный (1 год обучения), базовый (два года обучения) и углубленный. На ознакомительный уровень принимаются дети с 5 лет. На базовый уровень обучения принимаются все учащиеся, углубленный уровень обучения-те учащиеся, которые освоили базовый уровень.

Отличительные особенности данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что тематические блоки программы расположены в определённой системе: от простых к более сложным; каждый блок имеет свою логическую структуру; содержание позволяет максимально разнообразить творческую деятельность учащихся, в результате интерес к кружку не угасает.

Программа по содержанию является художественной

1.2 Цель и задачи

ЦЕЛЬ:

Формирование и развитие творческих способностей учащихся, удовлетворение их индивидуальных потребностей в художественном, эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии.

ЗАДАЧИ:

- Сформировать практические навыки художественной деятельности, умения самостоятельно делать законченную и художественно – оформленную вещь, применяя при этом различные приемы и виды практической деятельности.
- Воспитать нравственную этику, трудолюбие, уважение к традициям национальной культуры, готовность к социальному и профессиональному самоопределению;
- Способствовать развитию познавательной активности, творческого мышления, воображения, фантазии, умения работать по схеме, пространственного представления и цветового восприятия.

Задачи на 1 год обучения (ознакомительный уровень)

- Научить приемам выполнения основных швов при шитье
- Развить воображение, наблюдательность, мышление, внимательность, усидчивость и аккуратность.
- Научить приемам выполнения поделок

Задачи на 1 год обучения (базовый уровень)

- Научить приемам выполнения основных швов при шитье
- Научить последовательности изготовления текстильных игрушек.
- Развить воображение, наблюдательность, мышление, внимательность, усидчивость и аккуратность.

Задачи на 2 год обучения

- Познакомить учащихся с текстильными игрушками, с последовательностью изготовлением костюма и изделий для аксессуаров, с особенностями работы с различными тканями и приемами обработки
- Развить воображение, фантазию, образное мышление, придумывая историю куклы, ее костюма, создавая неповторимый кукольный образ и изделий для оформления интерьера;
- Воспитать уважительное отношение к своему труду и труду других членов коллектива (бережное отношение к тому, что сделано своими руками).

Задачи на 3 год обучения (углубленный)

- Научить созданию эскизов и макетов при изготовлении своих авторских поделок, и разработке мастер-классов
- Развитие у обучающихся творческих способностей
- Развить воображение, фантазию, аккуратность, образное мышление, придумывая свои изделия.

1.3 Особенности возрастных групп

Объединение формируется, основываясь на принципах интереса и добровольности. В детском объединении принимаются учащиеся с 5 лет.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным воображением, которое начинает приобретать самостоятельность. Развитие творческих способностей обусловлено развитием высших психических функций индивида: мышлением, памятью, вниманием, речью, воображением.

С 6-7 лет- учащийся склонен к фантазиям и воображениям, что позволяет развивать в детях творческие возможности. Педагогу необходимо проявить выдержку, такт и настойчивость, чтобы заинтересовать учащихся, дать ему почувствовать, что он, - творческая личность, может творить, придумывать новое и интересное.

10 – 13 лет – период отрочества, важнейшие специфические черты которого проявляются в стремлении к общению со сверстниками, появлении в поведении признаков, свидетельствующих о желании утвердить свою самостоятельность, независимость.

Подростки имеют больше навыков для работы по изготовлению поделок. Они могут самостоятельно выбирать художественный образ и создавать его.

1.4. Содержание деятельности

Программа рассчитана на два и более лет обучения.

Ознакомительный уровень:

1 год обучения, занятия 2 раза в неделю (по 2 часа, перерыв 10 мин), 15 человек.

Базовый уровень:

1 год обучения, занятия 2 раза в неделю (по 2 часа, перерыв 10 мин), 15 человек.

2 год обучения, занятия 2 раза в неделю (по 2 часа, перерыв 10 мин), 12 человек.

Уменьшение числа учащихся в группе на втором году обучения объясняется увеличением объема и сложности изучаемого материала.

Углубленный уровень:

Занятия 2 раза в неделю (по 2 часа, перерыв 10 мин), 10 человек

Формирование групп проводится до 15 сентября. Учащиеся на второй год обучения могут быть приняты по результатам теста №5

Формы проведения занятий разнообразны:

- по количеству учащихся: индивидуальные и групповые занятия.
- по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога с учащимися: мастерская, конкурс, выставка.
- по дидактической цели: вводное занятие, практическое, контроль знаний.
- дистанционно.

Каждое занятие включает в себя теоретическую часть и практическое выполнение задания.

Первый этап

Вводная часть - организационный момент, называется тема занятия, производится отметка отсутствующих, проверяется организация рабочих мест.

Второй этап

Основная часть – повторение и закрепление пройденного материала, изучение нового, где в теоретической части говорится о промыслах, традициях, видах игрушек. Идет изготовление новых работ путем изучения технологического процесса. От практического действия у учащихся появляется желание выполнить задание. В творческой части производится оформление работ.

Третий этап

Заключительная часть – проводится анкетирование учащихся о их настроении. Подводятся итоги занятия, делаются выводы, что было нового, производится самооценка работы.

В конце работы дети получают определенный вещественный результат. Создается благоприятная обстановка для того, чтобы научить учащихся оценивать свою собственную работу, сравнивать полученный результат с заданным образцом или работами других учащихся.

1.5. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

| Материалы | Инструменты |
|---|---|
| альбом для рисования или плотные листы бумаги для выполнения зарисовок и эскизов, лекал; картон; ткани разной структуры, мех; нитки катушечные разных цветов; мулине; швейная фурнитура; ленты и тесьма разной ширины; синтепон; клей для приклеивания фурнитуры. | проволока для каркаса; ножницы; иголки; наперсток; линейка; пассатижи (или плоскогубцы и кусачки); щетка для расчесывания меха; карандаши; мел или обмылок, термопистолет |

Оборудование комнаты для занятий: 5 столов, 1 раскроечный стол, стулья, книжные шкафы, полки для поделок, стенд по технике безопасности, информационный стенд, уголок мягкой игрушки, стенд «Выставка лучших работ», машинка швейная, оверлок, утюг, гладильная доска

Дидактическое обеспечение

- Наборы выкроек.
- Журналы
- Книги.
- Конспекты открытых занятий.
- Технологическая карта по изготовлению изделий.
- Папки по темам.
- Схемы.
- Раздаточный материал.

1.6. Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.

- Сформируются практические навыки в декоративно прикладном творчестве, научатся самостоятельно делать изделия, применяя при этом различные приемы и виды практической деятельности.
- У учащегося сформируются личностные качества: трудолюбие, усидчивость, целеустремленность, умение добиваться цели, ответственность, креативность.
- Получат знания по оформлению работ в разных техниках, научатся читать работу по схемам, знания, которые приобретут на занятиях, способствуют эстетическому и художественному развитию (чувство цвета, умение подобрать по фактуре материалы, в соответствии с видом деятельности и технологии).

При оценке освоения программы применяются следующие методы диагностики: наблюдение, анкетирование, выполнение отдельных заданий, тестирование, отчётные выставки, зачётное изделие по заданной теме, участие в конкурсах, итоговая выставка.

Ознакомительный уровень 1 год обучения

| Должны знать: | Должны уметь: |
|---|--|
| -правила безопасности труда при работе с колющими, режущими и мелкими предметами; -правила работы с шерстяными нитками, правила раскроя, соединения и оформления деталей игрушек; -технологию выполнения ручных швов; -виды тканей для изготовления игрушек; -название традиционных кукол | самостоятельно работать с технологической схемой; - последовательно выполнять действия при изготовлении традиционных кукол; -выполнять простейшие швы; -шить плоскостные и полуплоскостные, |

Базовый уровень 1 год обучения

| Должны знать: | Должны уметь: |
|--|--|
| -правила безопасности труда при работе с колющими, режущими и мелкими предметами -знать технологию изготовления -правила соединения и оформления деталей игрушек -технологию выполнения ручных швов -виды тканей | -самостоятельно работать с технологической схемой; -выполнять простейшие ручные швы; -шить плоскостные и полуплоскостные игрушки, -работать с различными видами тканей; - работать с выкройками и по описанию; -последовательность выполнения изделий -осуществлять отделку и декоративное оформление игрушек. |

2 год обучения

| Должны знать: | Должны уметь: |
|--|---|
| -правила безопасности труда при работе с колющими, режущими и мелкими предметами -знать технологию изготовления -правила соединения и оформления деталей -технологию выполнения ручных швов -виды тканей | -осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль над ее ходом и результатами; выполнять простейшие ручные швы; работать с различными видами тканей; -последовательность выполнения изделий |

| | |
|--|--|
| | - осуществлять отделку и декоративное оформление игрушек. -свободно пользоваться инструкционными, технологическими картами. |
|--|--|

Углубленный уровень 1 год обучения

| <i>Должны знать:</i> | <i>Должны уметь:</i> |
|---|---|
| -правила безопасности труда при работе с колющими, режущими и мелкими предметами -знать технологию изготовления -правила соединения и оформления деталей -технологию выполнения ручных швов -виды тканей -программу для фотошопа -приемы работы с телефоном | владеть приемами работы с различными видами тканей; -последовательность выполнения изделий - оформлять изделие в соответствии с эскизом -работать с фотоаппаратом -делать поэтапный мастер-класс для технологических карт или групп |

1.7. Формы подведения итогов реализации программы

Ознакомительный уровень- наблюдение, выполнение заданий, выставка работ

Базовый уровень:

1 год обучения выполнение тестовых заданий или практическое задание, выставки

2 год - выполнение тестовых заданий или практическое задание, по итогам реализации программы – выставка работ.

Углубленный уровень - изготовление работ изделий по заданию, выставки работ на мероприятия. Участие в районных и областных выставках художественного творчества.

2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

2.1 Учебно-тематический план

Ознакомительный уровень

1 год обучения

| № | Наименование разделов и тем | Всего | Количество часов | |
|--|---|-------|------------------|----------|
| | | | Теория | Практика |
| Раздел «Традиционные куклы» | | | | |
| 1. | Вводное занятие | 2 | 1 | 1 |
| 2. | Традиционные куклы | 58 | 2 | 56 |
| 3. | Поделки к праздникам или мастер-классы | 4 | - | 4 |
| 4 | Аттестация | 2 | - | 2 |
| Раздел «Игрушки первой сложности» | | | | |
| 1. | Игрушки первой сложности -история игрушки -швы(сметочный швов, шов через край, обметочным швом) -работа с выкройками -плоскостные | 60 | 2 | 58 |
| 2. | Поделки к праздникам или мастер-классы | 16 | - | 16 |
| 3. | Аттестация | 2 | - | 2 |
| | Всего | 144 | 5 | 139 |

Базовый уровень

1 год обучения

| № | Наименование разделов и тем | Всего | Количество часов | |
|--|--|-------|------------------|----------|
| | | | Теория | Практика |
| Раздел «Игрушки первой сложности» | | | | |
| 1. | Вводное занятие | 2 | 1 | 1 |
| 2. | Игрушки первой сложности -швы -работа с выкройками -плоскостные | 58 | 1 | 57 |
| 3. | Свободная тема | 4 | | 4 |
| 4. | Аттестация | 2 | - | 2 |
| Раздел «Игрушки второй сложности» | | | | |

| | | | | |
|----|---|-----|---|-----|
| 1. | Игрушки второй сложности -полуобъемные | 60 | 1 | 59 |
| 2. | Свободная тема | 16 | - | 16 |
| 3. | Аттестация | 2 | - | 2 |
| | Всего: | 144 | 3 | 141 |

2 год обучения

| № | Наименование разделов и тем | Всего | Количество часов | |
|--|-----------------------------------|-------|------------------|----------|
| | | | Теория | Практика |
| Раздел «Игрушки третьей сложности» | | | | |
| 1. | Вводное занятие | 2 | 1 | 1 |
| 2. | Игрушки третьей сложности | 58 | 1 | 57 |
| 3. | Свободная тема | 4 | - | 4 |
| | Аттестация | 2 | - | 2 |
| Раздел «Одежда на игрушки и аксессуары» | | | | |
| 1. | Одежда на игрушки и аксессуары | 60 | 1 | 59 |
| 2. | Свободная тема | 16 | - | 16 |
| 3. | Аттестация | 2 | - | 2 |
| | Всего | 144 | 3 | 141 |

Углубленный уровень

1 год обучения

| № | Наименование разделов и тем | Всего | Количество часов | |
|---|-----------------------------|-------|------------------|----------|
| | | | Теория | Практика |
| Раздел «Игрушки по своим эскизам» | | | | |
| 1. | Вводное занятие | 2 | 2 | - |
| 2. | Игрушки по своим эскизам | 58 | 2 | 56 |
| 3. | Свободная тема | 4 | - | 4 |
| 4. | Аттестация | 2 | - | 2 |
| Раздел «Разработка мастер - классов» | | | | |
| 1. | Разработка мастер-классов | 60 | 2 | 58 |
| 2. | Свободная тема | 16 | - | 16 |
| 3. | Аттестация | 2 | - | 2 |
| | Всего | 144 | 6 | 138 |

Индивидуальные занятия

| № | Наименование разделов и тем | Всего | Количество часов | |
|---|-----------------------------|-------|------------------|----------|
| | | | Теория | Практика |
| 1 | Основы шитья | 8 | 2 | 6 |

| | | | | |
|---|--|----|---|----|
| 2 | Изделия первой сложности (Последовательность и приемы пошива швейных изделий) | 24 | 2 | 22 |
| 3 | Изделия второй сложности (Последовательность и приемы пошива швейных изделий) | 40 | 2 | 38 |

2.2 Учебный план.

| № | Наименование дисциплины | Ознакомительный уровень | Базовый уровень | | Углубленный уровень | ИТОГ О по программе |
|--------|--------------------------------|-------------------------|-----------------|-------|---------------------|------------------------|
| | | 1 год | 1 год | 2 год | 1 год | |
| 1. | Традиционные куклы | 66 | | | | 66 |
| 2. | Игрушки первой сложности | 78 | 66 | | | 144 |
| 3. | Игрушки второй сложности | | 78 | | | 78 |
| 4. | Игрушки третьей сложности | | | 66 | | 66 |
| 5. | Одежда на игрушки и аксессуары | | | 78 | | 78 |
| 6. | Игрушки по своим эскизам | | | | 66 | 66 |
| 7. | Разработка мастер-классов | | | | 78 | 78 |
| ИТОГО: | | 144 | 144 | 144 | 144 | 576 |

3. СОДЕРЖАНИЕ

| № | Разделы | Теория | Практика |
|--------------------------------|--|--|---|
| <i>Ознакомительный уровень</i> | | | |
| 1 год обучения | | | |
| 1. | Вводное занятие | Знакомство с организацией рабочего места. Общие правила техники безопасности и личной гигиены. ПДД. Организационные вопросы. | Игра на знакомство, тест раскраска. |
| 2. | Традиционные куклы | Краткая история кукол, ткани. Правила безопасного труда. Классификацию тряпичных кукол и историю их возникновения | Знать основные виды швов: строчной, «вперед иголка», «через край» Знать основные приемы изготовления народной куклы: сворачивание, скручивание, приматывание. Выполнять основные технологические операции, применяемые при изготовлении кукол |
| 3. | Игрушки первой сложности | Оборудование, материалы, необходимые принадлежности. Правила безопасности. Виды материалов. Виды швов и их классификация. Изготовление игрушек от 2 до 7 деталей | Ручные швы и их выполнение: Шов «обметочный», шов «сметочный», шов «через край», закрепление нити. Выбор игрушки, и ее значение Правильный перенос лекала. Правильный раскрой игрушки Пошив игрушки. Набивка игрушки. Оформление игрушки Просмотр готовых работ |
| 4. | Поделки к праздникам, мастер-классы | Значение праздников | Изготовление поделок из различных материалов |
| 5. | Аттестация | Наблюдение | Практическая работа по теме |
| <i>Базовый уровень</i> | | | |
| 1 год обучения | | | |
| 1. | Вводное занятие | Знакомство с организацией рабочего места. Общие правила техники безопасности и личной гигиены. ПДД. Организационные вопросы. | Игра на знакомство, тест раскраска. Просмотр игрушек |
| 2. | Игрушки первой сложности -швы -работа с выкройками -плоскостные | Оборудование, материалы, необходимые принадлежности. Правила безопасности. Виды материалов для создания игрушек. Виды швов и их классификация. | Ручные швы и их выполнение. Шов «вперед иголку», шов «обметочный», шов «сметочный», потайной шов, закрепление нити. Выбор игрушки, и ее значение Правильный перенос лекала. |

| | | | |
|----------------|---|--|--|
| | | Изготовление игрушек от 2 до 7 деталей | Правильный раскрой игрушки Пошив игрушки. Набивка игрушки. Оформление игрушки Просмотр готовых работ |
| 3. | Игрушки второй сложности -швы -работа с выкройками -полуобъемные | Виды швов и их классификация. Изготовление игрушек из 7-10 деталей. Цветовое решение | Ручные швы, применяемые при пошиве: сметочный шов, шов «назад иголку», обметочный шов, потайной шов. Бережное использование и экономное расходование материалов. Выбор игрушки, и ее значение. Правильный перенос лекала Правильный раскрой игрушки с учётом экономичности раскладки. Пошив игрушки. Набивка игрушки. Оформление мягкой игрушки или кукол (Рисование глаз куклы. Изготовление волос кукле разными способами.). Просмотр готовых работ |
| 4. | Свободная тема | Экскурсии, посещение мастер-классы, подготовка к благотворительной ярмарке | Индивидуальные занятия |
| 5. | Аттестация | Тест или практическая работа | Проверка теоретических или практических знаний по данной теме. |
| 2 год обучения | | | |
| 1. | Вводное занятие | Знакомство с организацией рабочего места. Общие правила техники безопасности и личной гигиены. ПДД. Организационные вопросы. | Игра на знакомство, тест на внимательность. Просмотр готовых поделок. |
| 2. | Игрушки второй сложности -швы -работа с выкройками -объемные | Виды швов и их классификация. Цветовое решение Последовательность изготовления игрушек. Виды швов. Материалы для изготовления игрушек. Материалы для изготовления кукольных причёсок. | Ручные швы, применяемые при пошиве: сметочный шов, шов «назад иголку», обметочный шов, потайной шов. Бережное использование и экономное расходование материалов. Выбор игрушки, и ее значение. Правильный перенос лекала Правильный раскрой игрушки с учётом экономичности раскладки. Пошив игрушки. Набивка игрушки. Оформление мягкой игрушки |

| | | | |
|----------------------------|---------------------------------|---|---|
| | | | или кукол(Рисование глаз куклы. Изготовление волос кукле разными способами.). Просмотр готовых работ |
| 3. | Одежда для игрушек и аксессуары | Виды швов и их классификация. Материалы для пошива одежды. Последовательность изготовления. Виды аксессуаров, последовательность изготовления | Ручные швы, применяемые при пошиве. Раскрой и пошив изделий. Последовательность, способы изготовления и оформление аксессуаров для волос |
| 4. | Свободная тема | Экскурсии, посещение мастер-классы, подготовка к благотворительной ярмарке | Индивидуальные занятия |
| 5. | Аттестация | Тест или практическая работа | Проверка теоретических или практических знаний по данной теме. |
| <i>Углубленный уровень</i> | | | |
| 1 год обучения | | | |
| 1. | Вводное занятие | Знакомство с организацией рабочего места. Общие правила техники безопасности и личной гигиены. ПДД. Организационные вопросы. | Игра на знакомство, тест на внимательность. Просмотр поделок. |
| 2. | Игрушки по своим эскизам | Виды швов и их классификация. Зарисовка эскиза. Создание лекал и макета, подбор ткани, оформление в соответствии эскиза. | Правильный перенос лекала Правильный раскрой игрушки Пошив игрушки. Набивка игрушки. Оформление игрушки Просмотр готовых работ |
| 3. | Разработка мастер-классов | Работа с телефоном, Последовательность изготовления игрушек. | Последовательность, способы изготовления и оформления изделий или игрушек |
| 4. | Свободная тема | Экскурсии, посещение мастер-классы, подготовка к благотворительной ярмарке | Индивидуальные занятия |
| 5. | Аттестация | Тест или практическая работа, выставка | Проверка теоретических или практических знаний по данной теме. |

4. ОЦЕНОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

Содержанием аттестации является контроль:

текущий контроль – это установление фактического уровня теоретических знаний по темам (разделам) дополнительной общеобразовательной программы, их практических умений и навыков.

промежуточный – содержание дополнительной образовательной (общеразвивающей) программы определенного года обучения;

итоговая аттестация – содержание всей дополнительной образовательной (общеразвивающей) программы в целом.

Текущий контроль проводится в течение всего учебного года, в форме наблюдения за учащимися, подведения итогов занятия, коррекции действий детей в ходе занятия

Промежуточная аттестация учащихся детского объединения проводится 2 раза в учебном году: в 1 полугодии – в декабре, во втором полугодии – апрель, май.

Итоговая аттестация – проходит в конце обучения, по всей программе.

Результат аттестации может фиксироваться на 3-х уровнях:

Базовый – учащийся стабильно занимается, выполняет учебную программу, свободно ориентируется в изученном материале.

Повышенный – учащийся проявляет устойчивый интерес к изучаемому предмету; не только выполняет программу, но и стремится к дополнительным занятиям, принимает участие в конкурсах

Творческий – учащийся выполняет программу, дополнительно самостоятельно занимается, проявляет ярко выраженные способности к изучаемой дисциплине, стабильно участвует в конкурсах.

Если учащийся не переходит на следующий год (уровень обучения) ему выдаётся свидетельство об окончании обучения.

Ознакомительный уровень (один год обучения)

Набрав **от 5 до 10 баллов**, учащийся получает **Свидетельство зеленого цвета**, что соответствует базовому уровню освоения программы.

Базовый уровень (два года обучения)

Набрав **от 6 до 12 баллов**, учащийся получает **Свидетельство зеленого цвета**, что соответствует базовому уровню освоения программы.

Набрав **от 13 до 19 баллов**, учащийся получает **Свидетельство синего цвета**, что соответствует повышенному уровню.

Набрав **от 20 до 26 баллов**, учащийся получает **Свидетельство красного цвета**, что соответствует творческому уровню.

Углубленный уровень – выдается:

-свидетельство красного цвета (учащийся является победителем конкурсов, занимается проектной деятельностью)

-свидетельство синего цвета, после завершения обучения по программе.

Данные о выдаче документов заносятся в книгу учета выданных выпускных документов. Всем документам присваивается регистрационный номер. Бланки заверяются печатью учреждения и подписью директора.

Ознакомительный уровень

| Ф. И учащегося | Наблюдение | | | |
|----------------|------------|-------------|---------------------------------|------------|
| | вырезание | знание швов | последовательность изготовления | оформление |
| | 1 б. | 1б. | 2б. | 1б. |

| Уровень освоения программы | 1 полугодие | 2 полугодие |
|----------------------------|-------------|-------------|
| базовый | 2-5 | 2-5 |

Базовый уровень

Промежуточная аттестация

| Год, полугодие | Месяц | Тест | Сумма баллов | Практическая работа | Баллы |
|----------------------|---------|------|--------------|---------------------|-------|
| 1 год 1 полугодие | декабрь | №1 | 5-1 | №1 | 5-1 |
| 1 год 2 полугодие | май | №2 | 5-1 | №1 | 5-1 |
| 2 год 1 полугодие | декабрь | №3 | 5-1 | №2 | 5-1 |
| 2 год 2 полугодие | май | №4 | 6-1 | №3 | 5-1 |

Критерии оценки за изделие:

5 балла – отлично

4 балла – хорошо

3-2 балла – удовлетворительно

Аттестационные таблицы

| № | Ф.И учащегося | Тест | Практическая работа | Результат |
|---|---------------|--------------|---------------------|-----------|
| | | Сумма баллов | Сумма баллов | |
| 1 | | | | |

Тест №1

1. Как называется контрольный узел?

- а) **закрепка нити** б) узел в) нитка

2. Где нужно хранить иглы?

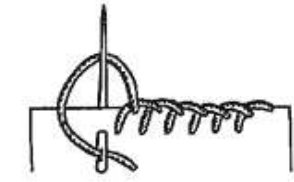
- а) на столе **б) в игольнице** в) в коробке

3. Как называется шов?



- а) сметочный
б) потайной
в) вперед иголкой

4. Как называется шов?



- а) назад иголкой
б) обметочный
в) потайной

5. Картонные фигурки для раскроя деталей:

- а) **лекало** б) выкройка

Тест №2

1. На какой стороне ткани нужно выкладывать выкройки?

- а) на лицевой **б) на изнаночной**

2. какими красками расписывают текстильные игрушки?

- а) акварельные краски б) гуашь **в) акриловые краски**

3. Как называется шов?



- а) назад иголкой**
б) потайной
в) обметочный

4. Какие бывают крепления рук и ног текстильных игрушек?

- а) гаечное **б) шарнирное** в) ниточное

5. Процесс заполнения сшитых деталей игрушки набивным материалом (**набивка деталей**)

Практическая работа №1

1. Вдеть нитку в иголку, сделать узелок;
2. Выполнить швы по карточкам.
3. Вырезать детали текстильной игрушки из ткани
4. Сшить детали

5. Сделать набивку данной детали.

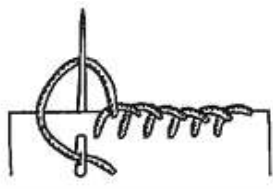
Тест №3

1. Что пропущено в последовательности изготовления текстильной игрушки: Выбор выкройки, изготовление лекал, раскрой, смётывание, ..., набивка, оформление. (**пошив**)

2. какими красками расписывают лицо текстильным игрушкам?

- а) акварельные краски б) гуашь **в) акриловые краски**

3. Как называется шов?



- а) назад иголкой
б) обметочный
в) потайной

4. Как называется шов?



- а) назад иголкой**
б) потайной
в) обметочный

5. Какие бывают крепления рук и ног у тряпичных кукол?

- а) гаечное **б) шарнирное** **в) ниточное**

Тест №4

1. Как при раскрое располагаются парные детали? (Зеркально)

2. Расположить буквы в соответствии с последовательностью изготовления при пошиве одежды

- а) раскрой деталей выкройки (г, а, в, б) б) оформление изделия в) пошив деталей г) выбор

3. Формиран-это

- а) мягкая резина с порами** б) плотная, однородная масса из шерстяных волокон

4. Чем можно склеить детали бантиков из формирана

- а) горячим клеем** б) скотчем в) клеем ПВА

5. Фурнитура

а) мелкие предметы, применяемые для отделки изделия.

б) ткани на ворсовой основе

Практическая работа №2

1. Выполнить швы по карточкам.
2. Заготовить лекала выкройки по своему эскизу
3. Вырезать детали текстильной игрушки из ткани.
4. Сшить детали.
5. Сделать набивку данной детали, и зашить.

Практическая работа №3

Выбрать технологическую карту по изготовлению аксессуара для волос
Сделать аксессуар из фоармирана или лент

Итоговая аттестация

Оценивается по результатам поделок за второй год обучения по следующей бальной системе:

6-5-отлично- работа выполнена аккуратно, добавлен свой дизайн

4-3-хорошо- работа выполнена аккуратно, выполнена по шаблону

2-1-удовл- выполнена хорошо

Аттестационная таблица

| № | Ф.И учащегося | Результат (балл) |
|---|---------------|------------------|
| 1 | | |

Сводная таблица

| Уровень освоения программы | Базовое обучение: 1 год, 1 полугодие | Базовое обучение: 1 год, 2 полугодие | Базовое обучение: 2 год, 1 полугодие | Базовое обучение: 2 год, 2 полугодие |
|----------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|
| творческий | 5 | 5 | 5 | 5 |
| повышенный | 4 | 4 | 4 | 4 |
| базовый | 3-2 | 3-2 | 3-2 | 3-2 |

| № | Ф. И. учащегося | Общая сумма баллов за 1 год | Общая сумма баллов за 2 год | Итоговая аттестация | Общая сумма | Цвет удостоверения |
|----|-----------------|-----------------------------|-----------------------------|---------------------|-------------|--------------------|
| 1. | | | | | | |

Углубленный уровень Промежуточная аттестация

| Год, полугодие | Месяц | Сумма баллов | Практическая работа |
|----------------|---------|--------------|--------------------------------|
| 1 полугодие | декабрь | 6-1 | Выполнение текстильной игрушки |
| 2 полугодие | май | 6-1 | Разработка мастер класса |

Оценивается по результатам поделок, которая оценивается по следующей бальной системе:

6-5-отлично- работа выполнена аккуратно, добавлен свой дизайн

4-3-хорошо- работа выполнена аккуратно, выполнена по шаблону

2-1-удовл- выполнена хорошо

Общая сводная таблица

| Уровень освоения программы | Углубленное обучение: 1 полугодие | Углубленное обучение: 2 полугодие |
|----------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| творческий | 6-5 | 6-5 |
| повышенный | 4-3 | 4-3 |
| базовый | 2-1 | 2-1 |

Мониторинг развития личности учащихся

Карта индивидуального наблюдения за творческим развитием учащегося

| Месяц | Основы прикладного творчества | | | | | |
|----------|-------------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------|-----------------------------|------|
| | Мелкая моторика | Правильность выполнения | Аккуратность выполнения | Усидчивость | Творческое оформление работ | Идеи |
| сентябрь | | | | | | |
| январь | | | | | | |
| Май | | | | | | |

Критерии отслеживания.

1-удовлетворительно

2-хорошо

3-отлично

Мониторинг по методике «Репка»

Методика разработана преподавателями кафедры общей педагогики РГПУ им. А.И. Герцена для определения изменений, происшедших в личности учащегося в течение учебного года. Тестирование проводится один раз в конце учебного года. Методика проводится как педагогом, так и учащимся. Возможна групповая и индивидуальная формы тестирования. Интерпретация результатов проводится в соответствии с ключом оценки и обработки данных исследования.

Цель: определить изменения, происшедшие в личности учащегося в течение учебного года.

Ход проведения. Учащимся предлагаются следующие вопросы:

1. Подумай и постарайся честно ответить, что в тебе за прошедший год стало лучше (поставь рядом с буквой знак «+»), а что изменилось в худшую сторону (поставь знак «-»):

- а) выносливость;
- б) умственная работоспособность;
- в) выдержка, терпение, упорство;
- г) ум, сообразительность;
- д) память;
- е) объем знаний;
- ж) внимание и наблюдательность;
- з) мышление;
- и) умение всегда видеть цель и стремиться к ней (целеустремленность);
- к) умение планировать работу;

- л) умение организовать свой труд (организованность);
- м) умение контролировать и анализировать свою работу и свои поступки;
- н) умение при необходимости работать самостоятельно, без посторонней помощи;
- о) чуткость и отзывчивость к людям;
- п) умение работать вместе с товарищами, видеть, кому нужна твоя помощь, помогать и принимать помощь от других;
- р) умение подчинять свои желания интересам дела и коллектива;
- с) умение видеть и ценить прекрасное в природе, в человеке, в искусстве;
- т) умение вести себя в обществе, красиво одеваться, причесываться и т.д.

2. Какие специальные способности ты в себе открыл в этом году или сумел развить в себе (способности к танцам, музыке, рукоделию и т.д.)?

3. Над какими из них ты сейчас работаешь?

4. Что бы ты хотел себе пожелать на будущее?

Обработка полученных данных. Полученные результаты можно систематизировать с помощью следующей таблицы:

| ФИО учащегося | Качества личности | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------|-------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|
| | а | б | в | г | д | е | ж | з | и | к | л | м | н | о | п | р | с | т | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Анализ ответов учащихся на вопросы методики позволяет получить информацию о личностном росте каждого подростка, о самооценке учащихся, об изменениях в их интеллектуальном, нравственном и физическом развитии. Сопоставление полученных данных с целями, содержанием и способами организации процесса воспитания помогает определить эффективность воспитательной деятельности. Результаты анкетирования целесообразно использовать при перспективном и текущем планировании жизнедеятельности и воспитания учащихся.

5. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

| № | Тема | Форма занятий | Приемы и методы организации учебно-воспитательного | Методический и дидактический материал | Материально техническое оснащение занятия | Форма подведения итогов |
|-------------------------|--|---|--|--|---|---|
| Ознакомительный уровень | | | | | | |
| 1 год обучения | | | | | | |
| 1 | Вводное занятие | Групповая | Методы: словесные: рассказ, инструктаж; наглядные: показ образцов | Раздаточный материал | Образцы, ноутбук | Беседа |
| 2 | Традиционные куклы | Практическая, групповая, индивидуальная | Методы: словесные: рассказ, инструктаж; наглядные: демонстрация, показ образцов, иллюстраций; репродуктивные: работа по образцу, работа по схеме; самостоятельная работа | Технологические карты, раздаточный материал | Ноутбук, презентации, доска, необходимые материалы и инструменты, образцы изделий | Промежуточный контроль знаний, наблюдение, выставка |
| 3 | Игрушки первой сложности -история игрушки -швы -работа с выкройками -плоскостные | Практическая, групповая, индивидуальная | Методы: словесные: рассказ, инструктаж; наглядные: демонстрация, показ образцов, иллюстраций; репродуктивные: работа по образцу. | Раздаточный материал, схема сборки, выкройки (лекала), иллюстрации, книжки | Ноутбук, презентации, доска, необходимые материалы и инструменты, образцы изделий | Промежуточный контроль знаний, наблюдение, выставка |
| 4 | Поделки к праздникам, мастер-классы | Практическая, групповая, индивидуальная | Методы: словесные: рассказ, инструктаж; наглядные: демонстрация, показ образцов, иллюстраций; репродуктивные: работа по образцу. | Раздаточный материал. | необходимые материалы и инструменты, образцы изделий | Выставка |

| | | | | | | |
|-----------------|--|--|---|--|---|---|
| 5 | Аттестация | Практическая, групповая, самостоятельная | Методы словесные: инструктаж, объяснение. | | Необходимые материалы и инструменты, | Практическая работа по заданию |
| Базовый уровень | | | | | | |
| 1 год обучения | | | | | | |
| 1 | Вводное занятие | Групповая | Методы: словесные: рассказ, инструктаж; наглядные: показ образцов | Раздаточный материал | Образцы, ноутбук | Беседа |
| 2 | Игрушки первой сложности. | Практическая, групповая, индивидуальная | Методы: словесные: рассказ, инструктаж; наглядные: демонстрация, показ образцов, иллюстраций; репродуктивные: работа по образцу, работа по схеме; самостоятельная работа. | Раздаточный материал, схема сборки, выкройки (лекала), иллюстрации, книжки | Ноутбук, презентации, доска, необходимые материалы и инструменты, образцы изделий | Наблюдение, выставка, промежуточный контроль знаний |
| 3 | Игрушки второй сложности | Практическая, групповая, индивидуальная | Методы: словесные: рассказ, инструктаж; наглядные: демонстрация, показ образцов, иллюстраций; репродуктивные: работа по образцу, работа по схеме; самостоятельная работа | Раздаточный материал, схема сборки, выкройки (лекала), иллюстрации, книжки | Ноутбук, презентации, доска, необходимые материалы и инструменты, образцы изделий | Наблюдение, выставка, промежуточный контроль знаний |
| 4 | Экскурсии, посещение мастер-классы, подготовка к благотворительной ярмарке | Индивидуальная, групповая, Практическая | Методы: словесные; наглядные; репродуктивные: работа по образцу, работа по схеме; самостоятельная работа | Раздаточный материал | необходимые материалы и инструменты, образцы изделий | Выставка |
| 5 | Аттестация | Практическая, групповая, | Методы словесные: инструктаж, объяснение. | Раздаточный материал, выкройки (лекала), | необходимые материалы и | Тест или выполнение практической |

| | | | | | | |
|---------------------|--|---|--|--|---|---|
| | | индивидуальная | Самостоятельная работа | иллюстрации, книжки | инструменты | работы |
| 2 год обучения | | | | | | |
| 1 | Вводное занятие | Групповая | Методы: словесные: рассказ, инструктаж; наглядные: показ образцов | Раздаточный материал | Образцы, ноутбук | Беседа |
| 2 | Игрушки третьей сложности | Практическая, групповая, индивидуальная | Методы: словесные: рассказ, инструктаж; наглядные: демонстрация, показ образцов, иллюстраций; репродуктивные: работа по образцу, работа по схеме; самостоятельная работа | Раздаточный материал, схема сборки, выкройки (лекала), иллюстрации, книжки | Ноутбук, презентации, доска, необходимые материалы и инструменты, образцы изделий | Наблюдение, выставка, промежуточный контроль знаний |
| 3 | Одежда для игрушек и аксессуары | Практическая, групповая, индивидуальная | Методы: словесные: рассказ, инструктаж; наглядные: демонстрация, показ образцов, иллюстраций; репродуктивные: работа по образцу, работа по схеме; самостоятельная работа | Раздаточный материал, схема сборки, выкройки (лекала), иллюстрации, книжки | Ноутбук, презентации, доска, необходимые материалы и инструменты, образцы изделий | Наблюдение, выставка, промежуточный контроль знаний |
| 4 | Экскурсии, посещение мастер-классы, подготовка к благотворительной ярмарке | Индивидуальная, групповая, Практическая | Методы: словесные: наглядные: репродуктивные: работа по образцу, работа по схеме; самостоятельная работа | Раздаточный материал | необходимые материалы и инструменты, образцы изделий | Выставка |
| 5 | Аттестация | Практическая, групповая, индивидуальная | Методы словесные: инструктаж, объяснение. Самостоятельная работа | Раздаточный материал, выкройки (лекала), иллюстрации, книжки | необходимые материалы и инструменты | Тест или выполнение практической работы |
| Углубленный уровень | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|--|---|--|--|---|---|
| 1 | Вводное занятие | Групповая | Методы: словесные: рассказ, инструктаж; наглядные: показ образцов | Раздаточный материал | Образцы, ноутбук | Беседа |
| 2 | Игрушки по своим эскизам | Практическая, групповая, индивидуальная | Методы: словесные: рассказ, инструктаж; наглядные: демонстрация, показ образцов, иллюстраций; репродуктивные: работа по образцу, работа по схеме; самостоятельная работа | Раздаточный материал, схема сборки, выкройки (лекала), иллюстрации, книжки | Ноутбук, презентации, доска, необходимые материалы и инструменты, образцы изделий | Промежуточный контроль знаний, наблюдение, выставка |
| 3 | Разработка мастер-классов | Практическая, групповая, индивидуальная | Методы: словесные: рассказ, инструктаж; наглядные: демонстрация, показ образцов, иллюстраций; репродуктивные: работа по образцу, работа по схеме; самостоятельная работа | Раздаточный материал, схема сборки, выкройки (лекала), иллюстрации, книжки | Ноутбук, презентации, доска, необходимые материалы и инструменты, образцы изделий | Промежуточный контроль знаний, наблюдение, выставка, размещение в группе фотографий |
| 4 | Экскурсии, посещение мастер-классы, подготовка к благотворительной ярмарке | Индивидуальная, групповая, Практическая | Методы: словесные; наглядные; репродуктивные: работа по образцу, работа по схеме; самостоятельная работа | Раздаточный материал | необходимые материалы и инструменты, образцы изделий | Выставка |
| 5 | Аттестация | Практическая, групповая, индивидуальная | Методы словесные: инструктаж, объяснение. Самостоятельная работа | Раздаточный материал, выкройки (лекала), иллюстрации, книжки | необходимые материалы и инструменты | Тест или выполнение практической работы |

6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 п 273-ФЗ (ред. От 14.07.2022) "Об образовании в российской федерации" (с изм. И доп., вступ. В силу с 01.09.2022)
2. Федеральный закон "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации" от 24.07.1998 N124-ФЗ (последняя редакция от 11.06.2021 № 170-ФЗ) Конвенция ООН «О правах ребенка» (от 20 ноября 1989г)
3. Указ Президента РФ от 29.05.2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»
4. Концепцией развития дополнительного образования до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р).
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015 года № 996-р
6. Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования"//Постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 №1642
7. Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07.12.2018г. протокол №3)
8. СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28
9. Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ // Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 №816
10. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022г. N 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (вступает в силу с 1.03.23г и действует по 28 февраля 2029г).
11. Приказ Минтруда России от 05.05.2018 № 298н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
12. Должностная инструкция педагога дополнительного образования.

Литература для педагога

1. Кукольный сундучок. Традиционная народная кукла своими руками /Авт.-сост. Е.В.Берстенёва, Н.В.Догаева. – М.: Белый город, 2011.
2. Н. В. Виноградова. «Мягкая игрушка своими руками», Минск. Изд. «Полымя», 1995 г
3. Н. Грибушина, Э. Тюрина. «Мягкая игрушка». Изд. «Сатис». Санкт – Петербург, 1994 г.
4. Т.В. Горюкова, М.И. Нагибина. «Мягкие игрушки – мультяшки и зверюшки». г. Ярославль, 1995 г.

5. А.Н. Иванов, Е.А. Стерлин. Учимся шить «Мягкую игрушку». Изд. «Недра» Санкт – Петербург, 1996 г.
6. С. Кочеткова. «Игрушки для всех». М. ОЛМА – ПРЕСС, 1999г.
7. В.И. Петухова, Е.Н. Ширишкова. «Мягкая игрушка». М. 2001 г.
8. Н.Р. Белова, С.В. Кочетова, Т.П. Кононович, З.Л. Неботова. Энциклопедия рукоделия. Мягкая игрушка: - М. «Рипол классик», Санкт – Петербург «Валерии СПД», 2000.
9. Журнал «Валя – Валентина»
10. Евстратова Л.М. Цветы из бисера, ткани, шерсти, кожи, перьев. -М.: ЭКСМО-Пресс, 2001.
11. Федотова М.В. Цветы из ткани.: Издательство «Культура и традиции», 2001
12. Открытки из ткани. Автор: Христа Рольф. Издательство: Арт-Родник, 2007 г.
13. Н. Генсицкая «История одной куклы» М., 2004 г.
12. Е. Кунина «Характерные куклы» М., 2006 г.
13. Г. Дайн «Русская тряпичная кукла» М., 2007 г.
14. О. Андрианова «Скульптурный текстиль» М., 2005 г.
15. <http://scrapnews.net>
16. <http://scrapbookingschool.ru>
17. <http://scraphouse.ru>
18. <http://scrap-info.ru/>
19. <http://henddecor.com/>
20. <http://www.scrapbookingblog.ru>
21. <http://hobbihome.ru/>

Интернет ресурсы для педагога:

1. <http://nsportal.ru/>
2. <http://www.liveinternet.ru/>
3. <http://stranamasterov.ru/>
4. <http://only-paper.ru/>
5. <http://rukodeliehobbi.ru/obuchenie/vyshivanie-lentami?layout=default>
6. <http://www.vishivka-krestikom.ru/katalog-knig/po-vyshivke-krestom/page/2/>
7. <http://pedsovet.su/>

Интернет ресурсы для учащихся:

1. <http://www.liveinternet.ru/>
2. <http://vykrojka.ru/vykrojki-igrushek/>
3. <http://www.shkola-igrushki.ru/vikroiki-myagkih-igrushek/item/31-vikroiki-igrushek-ot-preti-t>
4. http://www.tvoyrebenok.ru/paper_cars.shtml
5. <http://allforchildren.ru/article/quilling.php>
6. <http://www.liveinternet.ru/users/5210122/rubric/4068752/>
7. <http://ejka.ru/blog/vyshivka/>

Литература для родителей

. <https://aldebaran.ru/tags/57325/>

https://vk.com/doc187475826_275853606?hash=90659027773047ca8b&dl=d7d6225db10fc6171a

http://www.business-lady.com/books_free_rukodelie-47.php

<https://ne-proza.ru/idei-dlya-tvorchestva/tvorchestvo/>

Входящая аттестация

Тест №5

1. Как называется шов?



- а) сметочный
- б) потайной**
- в) вперед иголкой

2. Как называется шов (1 балл)



- а) назад иголкой
- б) обметочный**
- в) потайной

3. Вырезать по шаблону выкройку и сшить детали, оформить в соответствии с рисунком

(2 балла)

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Родители являются основным звеном в триаде (ученики – родители - педагог) для создания единой образовательной среды, так как семья – основа формирования личности учащегося. Образовательная среда, включающая учащегося, родителя, педагога помогает выработать единый оценочный критерий в подходе к учащемуся.

Формы сотрудничества:

- определение принципов сотрудничества между педагогом и родителями, знакомство с деятельностью объединения, его программой (родительское собрание в начале учебного года и конце);
- проведения Дня открытых дверей, подведение итогов учебного года; персональных выставок;
- организация совместных праздников, совместных трудовых дел.

Создать доброжелательную атмосферу, располагающую к диалогу, способность к оказанию психологической поддержки, внимательное отношение к проблемам родителей – задача педагога. Педагога и семью объединяет общее стремление помочь учащемуся само реализоваться в жизни, раскрыть свой талант.

| Дата | Тема |
|---------------|--|
| 25-31 августа | Родительское собрание, формирование коллектива |
| Сентябрь, май | Творческий отчет |
| 20-26 мая | Родительское собрание. Проведение летнего отдыха |

Воспитательные мероприятия

| | | |
|---|---------------|---------------------|
| 1 | 1-15 сентября | Дни открытых дверей |
| 2 | 26.10-30.10 | лагерь |
| 3 | 25.11 | День матери |
| 4 | декабрь | елка |
| 5 | январь | лагерь |
| 6 | февраль | 23 февраля |
| 7 | март | Концерт к 8 марта |
| 8 | март | лагерь |
| 9 | май | Творческий отчет |

Изменения в программе

| № | Раздел | Учебный год | | | | | | | | |
|-----|--|-------------|-----------|-----------|-----------|--|--|--|--|--|
| | | 2019-2020 | 2020-2021 | 2021-2022 | 2022-2023 | | | | | |
| 1 | Пояснительная записка | | | | | | | | | |
| 1.1 | Актуальность программы | | | | | | | | | |
| 1.2 | Цель и задачи | | | | | | | | | |
| 1.3 | Особенности возрастных групп | | | | | | | | | |
| 1.4 | Содержание деятельности | | | + | | | | | | |
| 1.5 | Условия реализации программы | | | | | | | | | |
| 1.6 | Ожидаемый результат | | | | | | | | | |
| 1.7 | Формы подведения итогов реализации программы | | | | | | | | | |
| 2 | Рабочая программа | | + | + | | | | | | |
| 2.1 | Учебно–тематический план | + | + | + | + | | | | | |
| 2.2 | Учебный план | + | + | + | + | | | | | |
| 2.3 | Календарный учебный график | + | + | + | + | | | | | |
| 3 | Содержание курса | | | + | | | | | | |
| 4 | Оценочный материал | + | | + | | | | | | |
| 5 | Методическое обеспечение программы | | | + | | | | | | |
| 6 | Список литературы | | | | + | | | | | |
| | Приложения | | | | | | | | | |