

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ АДМИНИСТРАЦИИ
ЛЫСКОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

Рассмотрена на Педсовете

№ 1 от 30.08.19

Утверждена Приказом
№ 880 от 2.09.19
Директор Дома детского
творчества


И.В. Ефимова

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА г. ЛЫСКОВО»

**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа детского объединения
«Чудесная бусинка»**

(срок обучения – 2 года,
возраст детей с 12 лет)

Автор-составитель:
Петрушкина Елена Сергеевна
педагог дополнительного образования

г. Лысково
2019 год

Оглавление

1. Пояснительная записка.....	3
1.1 Актуальность программы.....	3
1.2. Цель и задачи.....	4
1.3. Условия реализации программы.	4
1.4. Требования к знаниям, умениям и навыкам.....	5
1.5. Ожидаемые результаты.	6
1.6. Формы подведения итогов:	6
2. Рабочая программа.....	7
2.1. Учебно-тематическое планирование 1 год.....	7
2.2. Учебный план.	8
2.3. Календарный график (возьмите из Бусинки группу Мастер).	9
3. Содержание разделов программы.	10
4. Оценочный материал	11
5. Методическое обеспечение.....	11

1. Пояснительная записка

1.1. Актуальность программы

История богатейший материал для формирования мировоззрения и жизненной позиции. Изучая её вехи можно стать великим подвижником прославляющим и трудящимся на благо своей Родины, можно стать великим гонителем, обвиняющим всё и вся в неудачах и несчастьях своего отечества. Поэтому важно не только знать, но и понимать в свете истин всё, что происходило, происходит, для того, чтобы в будущем реализовать себя во благо общества.

Педагогическая целесообразность. Внеклассная работа продолжает формирование у подрастающего поколения мировоззрение, созданию платформы их личной жизненной позиции, от качества знаний и понимания зависят их поступки в единичном случае –это результат одной жизни, но, когда общество- результат благосостояние страны. Поэтому педагог заинтересован в воспитании подрастающего поколения в нравственном отношении на высоком уровне. Один из путей приобщение к истории страны, района, города, как результат рассматривается воспитание чувства патриотизма - любовь и восхищение достижениями своих соотечественников.

Актуальность: Соответствие содержания образовательной программы документу: Программа «Патриотического воспитания граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы», утверждённой постановлением правительства Российской Федерации от 30.12.2015 года №1493 «О государственной программе» Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы.»

Направленность программы: туристско-краеведческая. Краеведение имеет два предмета исследования: историческую и природоведческую. Природоведческая - изучение развития флоры и фауны, изменение ландшафта края. Историческая - изучение развития общества, культуры, быта, традиций (музейное дело).

Новизна: уже давно возникла потребность работы с краеведческим материалом: воспроизведение старинных изделий из бисера; развитие темы традиции: пасхальные, старинные детали одежды воспроизведение и вариации на основе этого материала... Совершая экскурсии по улицам нашего города захотелось воссоздать утраченную архитектуру в макетах. Заинтересовал исторический материал: какие были улицы нашего города 200 лет назад, какими изделиями из бисера модницы украшали свой быт- сама по себе к декоративному творчеству присоединилась тема краеведения. Изучая историю в архитектуре, старинных вещах, традиции быта, возникло желание повторить, а затем на основе этого создать новые изделия.

Отличие от уже существующих программ: соединение с деятельным трудом. Изучение исторического материала - вопрос теоретический, как результат работы выступают: доклады, презентации, проекты, методические разработки. Данная программа работает на базе клуба «Чудесная бусинка», поэтому, чаще всего результатом является изделие, изготовленное в процессе работы над темой.

Организация занятий: два раза в неделю по 3 часа (1 час индивидуальная деятельность и 2 часа коллективная на базе клуба «Чудесная бусинка». Обучение в клубе «Чудесная бусинка» 3 года, в течение которых учащиеся получают знания, умения и навыки в области бисероплетения. Пройдя образовательный курс некоторые, ребята желают продолжить свои занятия в клубе, так как возраст у выпускников 10-12 лет, что вполне им позволяет заниматься исследованиями и разработкой своих изделий.

Уровень программы: программа соответствует повышенному уровню.

Подготовка к образовательному процессу: традиционно в учебное время организуются экскурсии: в краеведческий музей, в Центр ремесел и туризма «Рассвет», по улицам города. Основной сбор материала идёт в каникулярное время: принимаем участие в совместных поездках прихода Вознесенского собора в Макарьевский Желтоводский монастырь, на Красные Мары восстанавливающийся Крестовоздвиженский монастырь, в Арзамас, Дивеево, Муром, по деревням района Исады, Асташиха, просек, Красный осёлок. Традиционно ходим в поход на места, связанные с Великой отечественной войной, весной в поход за вербой. Прогулочная группа(летом) уже 8 лет имеет основную тематику: краеведение - посещение усыпальницы князей Грузинских, посещение самого старого сооружения нашего города храма в честь иконы «Казанской Божьей Матери». Также проходит сбор краеведческого материала, которым пользуемся весь учебный год.

1.2. Цель и задачи.

Цель: Познакомить детей с историей города во времена его рассвета и закрепить знания путём реализации в продукт декоративно-прикладного творчества.

Задачи:

1. Изучение истории рассвета своей малой родины, влияние исторических событий в масштабе всей страны, на благосостояние края, изучение традиций, истории быта, костюма.
2. Проанализировав полученные знания изготовить продукт: изделие, проект, презентацию.
3. Закреплять и развивать навыки работы в бисероплетении.
4. Воспитывать любознательность, чувство патриотизма, социальную активность, внимательность, трудолюбие.
5. Развивать мышление, наблюдательность, эстетический вкус, умение анализировать и воплощать идеи в реальный продукт.

1.3. Условия реализации программы.

Материалы и инструменты:

Проволока, леска 0,2 - 0,22, бисер, стеклярус, тетрадь, ручка, цветные карандаши, картон, пенопласт, формы для оплетения, скотч, бусины, ножницы.

Оборудование классной комнаты:

Образцы готовых изделий (250 штук), литература.

Плакаты на тему «Психология цвета», «Основные способы плетения», «Техника безопасности», «Ступеньки роста».

Стенды: «Образцы изделий», «Наши достижения».

Папки со схемами для работы по разным темам.

Методические материалы:

Альбом с образцами плетений, классификация их по годам обучения + схемы.

Система роста: «Ступеньки роста» -плакат. Альбом «Город чудесная бусинка» - куда вписываются имена учащихся и их достижения по ступенькам роста. «Ступеньки роста» альбом, дневники.

Видео материалы: презентация «Далёкое и близкое Лысково», «любимый город», «история праздника день национального единства», «рождественские посиделки».

Раздаточный материал.

Помещение:

Комната 30 кв. м.

Освещенность 6 лампы дневного света.

6 ученических столов

15 стульев

Книжные шкафы

3 стенда.

1.4. Требования к знаниям, умениям и навыкам.

<i>Знания</i>	<i>Умения и навыки</i>
Должны знать: -историю города. - все техники плетений, - все этапы работы над изделием, - современные и старинные техники плетения.	-рассказать о старинных реконструированных изделиях, созданных в клубе, - применение различных техник плетения, - самостоятельно выбирать вид деятельности, выполнять и достигать поставленную цель, - оказание помощи младшим учащимся.

ЗУН рассматривается с двух позиций:

1. Педагогом.

Оценка осуществляется:

По изделию изготовленному учащимся на пройденную тему.

По выполненному проекту. Защита проекта, изделия.

Выполнение тестов.

По результатам выставок в которых принимал участие ученик.

2. Самооценка ребенка

«Ступеньки роста» – разработаны для самостоятельной оценки степени освоения программы.

Альбом с классификацией способов плетения.

1.5. Ожидаемые результаты.

1. Умение рассказывать о своём городе.
2. Учащиеся имеют представление о быте и традициях русского народа 18-20 века (женский костюм, старинные предметы быта – в бисерном исполнении).
3. Знания об исторических событиях в масштабе всей страны, имеющих непосредственное отношение к благосостоянию края.
4. Проанализировав полученные знания и имеющийся опыт работы изготовить продукт: изделие, проект, презентацию.
5. Усовершенствованные навыки работы в бисероплетении.
6. Желание изучать историю, поступать, как призывает чувство патриотизма, быть социально активным.
7. Работая в прикладном творчестве развитие: внимательности, трудолюбия, мышления, наблюдательности, эстетического вкуса.

1.6. Формы подведения итогов:

Оценка готового изделия,

Написание проектов,

Защита проекта,

Опрос.

Тестирование.

Аттестация:

Текущая:

По изучению теоретической темы тесты.

Практическая по выполненному изделию.

Промежуточная (два раза в год декабрь, май)

По изучению теоретической темы тесты(декабрь)

Практическая по выполненным за учебный год изделиям(май).

Индивидуальная работа: защита в течении года.

Итоговая. По окончании 2 лет выдаётся удостоверение: при тестировании – базового образца; при оценке готового изделия по заданной теме- углубленного уровня, при написании и защите проекта- повышенного уровня.

2. Рабочая программа.

2.1. Учебно-тематическое планирование 1 год.

№ п/п	Тема	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Вводное занятие	2		2
2	Истории рассвета своей малой родины. Влияние исторически событий в масштабе всей страны, на благосостояние края, быт, промыслы.	6	182	188
	-Теоретические занятия по истории края. - Гобеленовое плетение. -Ажурное плетение. - Смешанная техника плетения. -Индивидуальные занятия	6	80 18 12 72	
3	Развивающие, воспитательные мероприятия.	18		18
	-оформление и проведение развивающих игр воспитанниками, пополнение игротеки, - развивающие игры, -воспитательные мероприятий краеведческой направленности.	4 6 8		
4	Свободная тема занятий.	2	6	8
	Итого			216

Учебно-тематическое планирование 2 год.

№ п/п	Тема	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Вводное занятие	2		2
2	Истории рассвета своей малой родины. Влияние исторически событий в масштабе всей страны, на благосостояние края, быт, промыслы.	8	180	188
	-Теоретические занятия по истории края. - Гобеленовое плетение.	8	80 18	

	-Ажурное плетение. - Смешанная техника плетения. -Индивидуальные занятия		10 72	
3	Развивающие, воспитательные мероприятия.	18		18
	-оформление и проведение развивающих игр воспитанниками, пополнение игротеки, - развивающие игры, -воспитательные мероприятий краеведческой направленности.	4 4 10		
4	Свободная тема занятий.	2	6	8
	Итого			216

2.2. Учебный план.

№ п/п	Тема	Количество часов		
		1 год	2 год	всего
1	Вводное занятие	2	2	4
2	Истории рассвета своей малой родины. Влияние исторически событий в масштабе всей страны, на благосостояние края, быт, промыслы.	188	188	376
3	Развивающие, воспитательные мероприятия. -оформление и проведение развивающих игр воспитанниками, пополнение игротеки, - развивающие игры, -воспитательные мероприятий краеведческой направленности.	18	18	36
4	Свободная тема занятий.	8	8	16
	Итого	216	216	432

2.3. Календарный график

№ группы.	сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель				май				июнь				июль				август				Всего																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																				
	2-8	9-15	16-22	23-29	30-6	7-13	14-20	21-27	28-3	4-10	11-17	18-24	25-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2		3-9	10-16	17-23																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
1	6	6	6	6	6	6	6	6	6	3	6	6	6	6	6	6	6	1	3	6	6	6	6	6	6	3	6	3	6	6	6	6	6	3	1	6	6																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																</

- каникулы

- аттестация

3. Содержание разделов программы.

№	Тема	Содержание.
1	Вводное занятие. Сообщение плана работы на учебный год.	Распределение изделий для выполнения. Совместная разработка плана проведения мероприятий (внутри клуба) и назначение ответственных. Выбор изделий для изготовления.
2	Истории расцвета своей малой родины. Влияние исторически событий в масштабе всей страны, на благосостояние края, быт, промыслы.	Разработка и выполнение изделий для выставок, распродаж- акций. - <i>Гобеленовое плетение:</i> 1. Изготовление сувениров-ручек с надписью Лысково. 2. Изготовление реконструкций архитектурных сооружений города Лысково. 3. Сбор материала по работе над реконструкциями. - <i>Ажурное плетение:</i> изготовление бус, заколок – для акций и распродаж. - <i>Смешанная техника плетения:</i> 1. Изучение бытовых традиций: народного костюма, вещей интерьера, прикладного творчества. 2. Изготовление изделий для выставок и конкурсов.
3	Развивающие, воспитательные мероприятия.	1. Оформление и проведение развивающих игр, пополнение игротеки- воспитанниками экспериментальной площадки. 2. Развивающие игры- проведение педагогом для воспитанников. - воспитательные мероприятий краеведческой направленности: праздники- история и традиции; виртуальные экскурсии; экскурсии по улицам города, походы.
4	Свободная тема занятий.	Проведение походов и экскурсий, возникших в связи нехваткой материалов для работы при изготовлении моделей реконструкций.
5	Индивидуальные занятия.	Работа над проектами. Изготовление схем. Разработка этапов. Исправление недочётов. Подготовка к защите проектов.

4. Оценочный материал

ЗУН рассматривается с двух позиций:

1. Педагогом.

Оценка осуществляется с помощью:

Собеседования – выявление знаний, с которыми пришел ребенок.

Оценка выполненных работ учащимся по изученной теме.

Проекта.

Выставок – оценка осуществляется по количеству и качеству изделий, которые отобраны на выставку.

2. Самооценка ребенка

«Ступеньки роста» (альбом) – разработаны для самостоятельной оценки степени освоения программы.

Альбом с классификацией способов плетения (к нему альбом со схемами).

5. Методическое обеспечение.

№	Темы	Форма занятий	Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Методический и дидактический материал	Форма подведения итогов
1	Вводное занятие	Групповая	Методы словесные: рассказ, беседа, инструктаж, объяснение Методы наглядные: иллюстрация, демонстрация.	Выставка изделий, фотоматериалы.	
2	Ажурное плетение	Урок, рассказ, практическая, групповая, индивидуальная, мозговой штурм, разновозрастная.	Методы: индуктивные, дедуктивные, репродуктивные, стимулирования и мотивации. При работе используются методы самостоятельной работы и работы с учителем, приемы: постановки задания, планирование и выполнения. Управление процессом выполнения, оперативного стимулирования, регулирования и контроля, своевременный анализ	Образцы изделий – 30 шт., схемы и образцы плетений. Альбом «Образцы способов плетений» + папка «Схемы способов плетений». Конспект «Ажурное плетение с	

			итогов практической работы, выявление причин недостатков, корректирование обучения до полного достижения цели.	ячейкой «Ромб», «Ажурное плетение. Изготовление пасхального яйца». Иллюстрации Старинных головных уборов. Куклы в народном костюме.	
	Гобеленовое плетение	Урок, рассказ, практическая, групповая, индивидуальная, мозговой штурм, разновозрастная	Методы: индуктивные, дедуктивные, репродуктивные, стимулирования и мотивации. При работе используются методы самостоятельной работы и работы с учителем, приемы: постановки задания, планирование и выполнения. Управление процессом выполнения, оперативного стимулирования, регулирования и контроля, своевременный анализ итогов практической работы, выявление причин недостатков, корректирование обучения до полного достижения цели.	Образцы изделий – 30 шт., схемы и образцы плетений. Альбом «Образцы способов плетений» + папка «Схемы способов плетений». Проект «Пасхальное яйцо», «Кошелёк», «Девичий альбом».	Текущий контроль: собеседование, наблюдение, оценка и самооценка. - Выставка.
4	Смешанные техники плетения	Урок, рассказ, практическая, групповая, индивидуальная, мозговой штурм, разновозрастная	Методы: индуктивные, дедуктивные, репродуктивные, стимулирования и мотивации. При работе используются методы самостоятельной работы и	Образцы изделий – 30 шт., схемы и образцы плетений. Альбом «Образцы	Текущий контроль: собеседование,

		ая	работы с учителем, приемы: постановки задания, планирование и выполнения. Управление процессом выполнения, оперативного стимулирования, регулирования и контроля, своевременный анализ итогов практической работы, выявление причин недостатков, корректирование обучения до полного достижения цели.	способов плетений» + папка «Схемы способов плетений». Методическая разработка «Использование старинных способов плетения», «Салфетка».	наблюдение, оценка и самооценка.
5	Развивающие, воспитательные мероприятия.	Творческий отчет, экскурсии, Развивающие игры, воспитательные мероприятия.	Методы словесные: рассказ, беседа, инструктаж, объяснение, поисковые, исследовательские, научные.	Сценарии мероприятий: «Любимый город», «Далёкое и близкое Лысково», «Рождественские посиделки», «Вертеп». Проект «Архитектурный ансамбль г. Лысково».	Оценка в течение проведения: тест, собеседование.
7	Свободная тема занятий	Экскурсии, индивидуальные занятия, воспитательные мероприятия.	Методы словесные: рассказ, беседа, инструктаж, объяснение		

Литература: Нормативные документы:

1. Конвенция ООН «О правах ребенка» (от 20 ноября 1989г)
2. «Концепция развития дополнительного образования детей», от 4 сентября 2014 г. № 1726-р .
3. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
4. Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013-2020 годы. Утверждена распоряжением Правительства РФ от 22.11.2012г. №2148-р.
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015 года № 996-р.
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”
7. Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов (Утверждена Президентом РФ 3 апреля 2012 года).
8. Указ президента Российской Федерации о национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года от 7 мая 2018 года № 204
9. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях 2.4.2.2824-10 от 29.12.2010г
10. Должностная инструкция педагога дополнительного образования.
11. Программа «Патриотического воспитания граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы», утверждённой постановлением правительства Российской Федерации от 30.12.2015 года №1493 «О государственной программе» Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы.»

ДЛЯ ДЕТЕЙ.

1. Ануфриева М.Я. Искусство бисероплетения. – М.: Современная школа, 1999. – 450 с.
2. Бондарева Н.И. Рукоделие из бисера. – М.: Феникс, Ростов-на-Дону, 1999. – 48 с.
3. Божко Л. Бисер. – М.: МАТИН, 2002. – 120 с.
4. Виноградова Е. Браслеты. – С.-ПБ.: Валери СПД, - М.: ОЛМА – ПРЕСС, 1999. – 192 с.
5. Ганич Е.Н. Удивительный бисер. – Смоленск: Слово, 2001. – 26 с.
6. Евстратова Л.М. Цветы из бисера, ткани, шерсти, кожи, перьев. – М.: ЭКСМ – ПРЕСС, 2001. – 160 с.
7. Журнал «Чудесные мгновения». – М.: АСТРЕЯ, выпуск 1999-2000. – 27 с.
8. Журнал «Вышивание крестом». – М.: ЗАО «ИД КОН - Лига Пресс», 2000. – 32 с.
9. Журнал «Валентина». – М.: 2000. – 28 с.
10. Зотов М. Бисер. Подарки. – М.: АСТ - ПРЕСС, 1999. – 32 с.
11. Куликова Л.Г., Короткова Л.Ю. Цветы из бисера: букеты, бутоньерки, панно. –М.: 1993. – 110 с.
12. Ландина Ю. Фигурки из бисера. – М.: Культура и традиции, 2001. – 80 с.
13. Ляукина М. Бисер. Основы художественного ремесла. – М.: АСТ – ПРЕСС, 1999. – 160 с.
14. Ляукина М. И это все из бисера. – М.: Семья и школа, 1999. – 23 с.
15. Сколотнева Е.И. Бисероплетение. С-ПБ.: Золотой век, Диамант, 1999. – 336 с.

16. Шорис М. Техника плетения из бисера. М.: 1987. – 28 с.

ДЛЯ ПЕДАГОГОВ.

1. Сборник нормативных и методических материалов для дополнительного образования детей. Под ред. А. К. Бруднова. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2000. – 544 с.
2. Журнал «Дополнительное образование» №9 за 2000г., статья «Дополнительное образование: возможности развития личности» Л. М. Андрюхин. – М. – 50 с.
3. Алёхина А. «Матрёшки». – М.: «Малыш», 1989. – 20 с.
4. Журнал «Мир женщины», статьи Ануфриевой М.Я. – М.: Пресса, 1994 – 97. – 30 с.
5. Иванова М. Школа Рукоделия. – М.: ОЛИМП. – Смоленск: Русич, 1999. – 400 с.
6. Ключевский В. О. «Краткое пособие по русской истории». – М.: «Терра», 1996. – 174 с.
7. Крупин В. «В дымковской слободе». – М.: «Малыш», 1989. – 32 с.
8. Рожнев Я.А. Методика трудового обучения с практикумом в учебных мастерских. – М.: Просвещение, 1988. – 240 с.
9. Сурьянинова Н. «Синие цветы Гжели». – М.: «Малыш», 1987. – 20 с.
10. Новопреставленные Радонежские святые. Преподобный Антоний Радонежский. Житие. Монастырские письма. Свято- Троицкая Сергиева Лавра 2005. 143 стр.
11. Альбина Мясникова. Это знаменитое село Лысково. 2-е издание. - Нижний Новгород: издательство «Книги», 2010-480с.
12. «Мученики, исповедники и подвижники благочестия Российской Православной Церкви XX столетия. Жизнеописания и материалы к ним. Книга 1». Тверь. 1992. С. 155-160.
13. 2 Объекты культурного наследия Нижегородской области. Лысковский район. Иллюстрированный каталог памятников истории культуры. Нижний Новгород «Кварц» 2016-520с.: ил.
14. Интернет ресурсы:
 - <http://www.bicer.ru/technology>
 - <http://biserok.org/>
 - http://www.biserland.ru/shema_vhod.htm