Управление образования и молодежной политики администрации
Лысковского муниципального района

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Дом детского творчества г.Лысково»

Принята на заседании
педагогического совета
от «31» августа 2020г
Протокол №1

Утверждена
приказом №68-о от 01.09.20г.
директор И.В. Ефимова

Образовательная программа

Муниципального бюджетного учреждения

дополнительного образования

«Дом детского творчества г.Лысково»

на 2020-2021 учебный год

г. Лысково 2020г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка 3

1.2. Планируемые результаты 5

1.3. Система оценки качества реализации образовательной программы 6

2. Содержательный раздел

2.1. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы 6

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план 14

3.2. Календарный график 18

3.3. Характеристика форм обучения по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам 22

3.4. Система условий реализации 22

3.5. Механизм управления 25

3.6. Мониторинг оценки качества 26

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

- Образовательная программа - комплекс основных характеристик образовательных услуг, предоставляемых в соответствии с направленностями Дома детского творчества.
- Образовательная программа представляет собой нормативно-управленческий документ, характеризующий:

- цели и задачи обучения, воспитания и развития учащихся;
- объем образовательных услуг на текущий учебный год;
- основные показатели образовательных результатов учащихся;
- организационно-педагогические условия;
- методическое обеспечение образовательного процесса;
- формы аттестации.

- Образовательная программа определяет условия построения и стратегию развития образовательной среды Дома детского творчества.

Цель: Создание условий и механизма устойчивого развития системы дополнительного образования детей, обеспечение современного качества, доступности и эффективности дополнительного образования.

1. Обеспечение доступности дополнительного образования для детей всех социальных и возрастных групп в соответствии с их интересами, склонностями и характером образовательных потребностей.
2. Организация работы на платформе «Навигатор 52».
3. Завершение работы по программе развития «Делу время», подведение итогов, планирование.
4. Сформировать систему наставничества в детских объединениях.
5. Усиление воспитательной роли социально-досуговых мероприятий. Социальное партнерство с образовательными и иными организациями в рамках создания совместных мероприятий, творческих проектов.
6. Совершенствование системы стимулов, обеспечивающих заинтересованность педагогов в постоянном совершенствовании педагогического процесса.
7. Формирование безопасной образовательной среды учреждения, способствующей сохранению социально-психологического и физического здоровья, психологической устойчивости всех участников образовательного процесса.
8. Реализация целостного подхода к воспитательно-образовательному процессу для достижения ожидаемых результатов программы развития учреждения в формировании конкурентноспособной личности.
9. Повышение качества образования, обновление содержания, организационных форм, методов и технологий образовательной деятельности учащихся.
10. Привлечение детей к участию в социально - значимых, познавательных, творческих, благотворительных проектах.
11. Информационно-методическая, педагогическая поддержка детского общественного движения, реализация основных направлений деятельности РДШ.
12. Поддержание внешних взаимосвязей с образовательными учреждениями, учреждениями культуры, спорта и молодежной политики.

Правовые основы деятельности

1. Конвенция ООН «О правах ребенка» (от 20 ноября 1989г).
2. Национальный проект «Образование».
3. «Концепция развития дополнительного образования детей», от 4 сентября 2014 г. № 1726-р .

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11.2018 №196г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» .
5. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
6. Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013-2020 годы. Утверждена распоряжением Правительства РФ от 22.11.2012г. №2148-р.
7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015 года № 996-р
8. Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов (Утверждена Президентом РФ 3 апреля 2012 года)
9. Указ президента Российской Федерации о национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года от 7 мая 2018 года № 204
10. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях 2.4.2.2824-10 от 29.12.2010г

Принципами определяющими развитие Дома детского творчества являются следующие:

Гуманизация – создание максимально благоприятных условий для развития интеллектуального, творческого потенциала ребенка как уникальной личности, признание самоценности детства.
Открытость – обеспечение максимально благоприятных условий для духовного, интеллектуального и физического развития каждого ребенка, удовлетворение его творческих и образовательных потребностей.
Доступность дополнительного образования для детей и молодежи декларируется государством как неотъемлемая часть и важный фактор обеспечения социальной целостности и стабильности развития региона.

Виды реализуемых дополнительных общеобразовательных программ.

Содержание программ является средством оптимального достижения поставленных целей при условии гарантий прав участников образовательных отношений. В дополнительном образовании детей реализуются модифицированные (адаптированные) программы, сроком обучения от одного года до семи лет, по следующим направленностям: техническая, художественная, социально-педагогическая, естественнонаучная.
Образовательная деятельность в учреждении регламентируется дополнительными образовательными общеразвивающими программами – модифицированными. Разработчиками образовательных программ являются сами педагоги дополнительного образования. Модифицированные программы педагогов дополнительного образования, принимаются на Педагогическом совете и утверждаются директором. Все программы содержат пояснительную записку, в которой отражены ее отличительные особенности; содержание программы- цели и задачи, возраст учащихся, участвующих в реализации данной программы, сроки реализации, этапы развития, формы и режим занятий, ожидаемые результаты, формы подведения итогов (выставки, фестивали, соревнования, смотры, творческие отчеты в системе дополнительного образования); рабочую программу; оценочный и методический материалы, лист изменений.
На занятиях педагоги дополнительного образования используют современные образовательные технологии, которые отражены в принципах: индивидуальности, доступности, преемственности, результативности. Учащиеся под руководством педагогов, участвуют в конкурсах, соревнованиях, фестивалях разного уровня.

В 2020 – 2021 учебном году реализуются программы 2-х экспериментальных площадок, 15-ть дополнительных образовательных (общеразвивающих) программ дополнительного образования детей по 5 -ти образовательным направленностям:

№	Название программы	Срок реализации	Педсовет
1. Художественная направленность			
1.	Дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа ансамбля **«Радуга детства»**	7 лет	Педсовет №1 от 31.08.20г.
2.	Дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа студии **«Гитарист»**	2 года + 1 год повышенный уровень	Педсовет №1 от 31.08.20г.
3.	Дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа детского объединения Танцевальный коллектив **«Акцент»**	1 год	Педсовет №1 от 31.08.20г.
4.	Дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа клуба **«Чудесная бусинка»**	3 года	Педсовет №1 от 31.08.20г.
5.	Дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа «Театрально – музыкальный коллектив **«Колибри»**	2 года	Педсовет №1 от 31.08.20г.
6.	Дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа детского объединения **«Арт-дизайн»**	2 года +1 год повышенный	Педсовет №1 от 31.08.20г.
7.	Дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа детского объединения **«Глиняная игрушка»**	2 года + 1 год повышенный уровень	Педсовет №1 от 31.08.20г.
8	Дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа детского объединения **«Светлячок»**	1 год	Педсовет №1 от 31.08.20г.
2. Техническая направленность			
9.	Дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа детского объединения **«Юный техник»**	2 года	Педсовет №1 от 31.08.20г.
10.	Дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа детского объединения **«Начальное техническое моделирование»**	2 года	Педсовет №1 от 31.08.20г.
3. Социально – педагогическая направленность			
11.	Дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа детского объединения **«Пресс - центр»**	2 года	Педсовет №1 от 31.08.20г.
12.	Дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа детского объединения **«Росток»**	2 года	Педсовет №1 от 31.08.20г.
13.	Дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа детского объединения **«ИВолга»**	2 года	Педсовет №1 от 31.08.20г.
4. Естественнонаучная направленность			
14.	Дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа детского объединения **«Юный эколог»**	1 год	Педсовет №1 от 31.08.20г.
	5. Туристско - краеведческая направленность		
15.	Дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа детского объединения **«Чудесная бусинка.»** (Организация учебного процесса с талантливыми учащимися в рамках духовно-нравственного воспитания детей).	2 года	Педсовет №1 от 31.08.20г.

1.2. Планируемые результаты реализации образовательной программы.

1. Обеспечение доступности, равных возможностей в получении дополнительного образования детей в отдаленных школах района.
2. Увеличение количества детей занимающихся в одном детском объединении.
3. Обработка результатов реализации программы развития и планирование на будущее.

4. Осознанный выбор родителями детского объединения. Работа на платформе.
5. Увеличение охвата детей занимающихся в детских объединениях Дома детского творчества за счет проведения массовых мероприятий и мастер-классов.
6. Увеличение количества детей участвующих в проектной деятельности, а также в благотворительных ярмарках.
7. Новые формы межведомственного сотрудничества в развитии системы дополнительного образования; активизация социального партнерства с семьей и общественностью района.
8. Поддержание стабильных двусторонних связей с образовательными учреждениями, учреждениями культуры, спорта и молодежной политики.
9. Развитие детского движения и РДШ.

1.3. Система оценки качества реализации образовательной программы.

Освоение образовательных программ предусматривает проведение текущего контроля, промежуточной аттестации (не менее 2-х раз в полугодие) и итоговой аттестации, итогов освоения индивидуальных образовательных маршрутов.

Аттестация учащихся проводится в форме: тестирования, самостоятельного выполнения творческого задания, конкурсов различного уровня; защита индивидуального творческого проекта, участие в выставках, фестивалях, портфолио.

Система оценок определяется следующими критериями:

- уровень освоения объемов образовательной программы по избранному виду деятельности;
- динамика творческих достижений, результаты выступлений в официальных региональных и Всероссийских мероприятиях.

Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются педагогом самостоятельно, по ним также проводится аттестация.

2. Содержательный раздел образовательной программы.

2.1. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы

	Название программы	Характеристика
		1. Художественная направленность
1	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа ансамбля **«Радуга детства»**	**Срок реализации: 7 лет. Возраст: с 5 лет** **Актуальность** данной программы состоит в необходимости серьёзно и внимательно проанализировать детское эстрадное творчество, выделить и закрепить лучшее, что есть в этом жанре , так как именно музыкальное искусство наиболее полно отражает требования, предъявляемые к дополнительному образованию. **Цель** – формирование и развитие творческих способностей учащихся, удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в художественно-эстетическом, нравственном развитии. В процессе обучения комплексно развиваются речевые, вокальные и двигательные навыки, мышление, внимание, память, эмоциональность, а также решаются следующие **Задачи:** 1. Воспитать эстетический вкус на классических примерах эстрадной музыки. 2. Обучить специальным вокальным навыкам. 3. Развить творческие способности для выступлений на сцене.

		4. Научить соблюдать охрану голоса, особенно на протяжении мутационного периода. **Ожидаемые результаты** • Знать необходимые сведения о певческих навыках, средствах музыкальной выразительности, о гигиене и охране голоса. • Петь чисто и технически правильно. • Уметь анализировать своё и чужое выступление, развить слуховой контроль. • Участвовать в концертной и конкурсной деятельности. • Уметь разбираться в многообразии вокальных жанров. • Соблюдать культуру сценического поведения.
2	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа студии **«Гитарист»**	**Срок реализации: 2 года + 1 год повышенный уровень. Возраст: с 10 лет** **Актуальность программы** учащиеся получают уникальную возможность овладеть инструментом в короткие сроки. Воспитывается художественный вкус и этика поведения детей на сцене и в жизни. Программа не предусматривает профессионального обучения, так как ориентирована на детей с различными музыкальными данными, на всех, кто желает научиться играть на шестиструнной гитаре. **Цель** – формирование и развитие творческих способностей учащихся, удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в художественно-эстетическом нравственном развитии. **Задачи:** 1. Обучение основам и навыкам игры на шестиструнной гитаре. 2. Формирование навыков игры в ансамбле. 3. Развитие самостоятельности, внимания, памяти, музыкальных способностей, фантазии. 4. Воспитание коммуникабельности, гражданственности. ***Ожидаемые результаты:*** Учащиеся знают: • устройство и разновидности гитар, основные способы звукоизвлечения; · аккорды и их буквенные обозначения; Умеют: • настраивать инструмент; · легко ориентироваться в расположении аккордов на грифе гитары; • самостоятельно подбирать мелодию и аккомпанемент на слух.
3	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа детского объединения Танцевальный коллектив **«Акцент»**	**Срок реализации: 1 год Возраст: 5 лет** **Актуальность** характеризуется тем, что в настоящее время велика значимость не только социального заказа на образовательные услуги в области дополнительного образования родителей и детей, но и комплексной подготовки вокальных коллективов, повышающей конкурентоспособность творческого коллектива, а, следовательно, результативность участия в конкурсах и фестивалях. **Цель программы:** Формирование у учащихся интереса, устойчивой мотивации к хореографическому творчеству через развитие вокально-хореографических, музыкально-творческих способностей и эмоционального мира, обучающихся через приобщение к различным видам танцевальных направлений в студии эстрадной песни. **Задачи программы:** 1. Обучить выразительно двигаться в соответствии с музыкальными образами и характером музыки; 2. Развить познавательную, эстетическую, нравственную культуру

		поведения обучающихся через приобщение к хореографическому искусству; 3. Развить коммуникативные способности. 4. Сформировать духовные ценности, приобщать к нравственным идеалам; 5. Познакомить учащихся в миром традиционной культуры России и народов мира; **Ожидаемый результат** • Умеют выразительно двигаться в соответствии с музыкальными образами и характером музыки; • Оценивают положительную роль вокально-хоровых и хореографических занятий на общее психологическое и физическое состояние организма; • Умеют свободно выражать себя через танец • Выполняют основные элементы эстрадного, бального и народного танцев: движения, шаги, прыжки, хореографические комбинации, переходы и рисунки в усложнённых вариантах; • Самостоятельно выполняют комплексы дыхательных, ритмико-гимнастических, музыкально-ритмических упражнений. • Знают названия танцевальных шагов, хореографических понятий, элементов, позиций, комбинаций (эстрадного, бального и народного направления);
4	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа клуба **«Чудесная бусинка»**	**Срок реализации: 3 года Возраст: с 6 лет** **Актуальность программы** в широком рассмотрении и изучении старинного искусства. Бисероплетение дает возможность соприкоснуться со старинным бытом, народным костюмом, а также поможет реализовать себя в творчестве **Цель:** Формирование и развитие творческого воображения и эстетического восприятия средствами декоративно-прикладного искусства, способствующего всестороннему развитию личности учащихся, раскрытию его способностей и духовно- нравственного мировоззрения. **Задачи** 1. Выявить и развить творческие способности обучающихся, через знакомство с одним из видов декоративно-прикладного искусства – бисероплетение. 2. Подготовить детей к самостоятельной деятельности, развить потребность трудиться, постоянно расширять и совершенствовать свои знания и умения. 3. Научить детей планировать трудовую деятельность, представлять результат своего труда, вырабатывать умение работы со схемами и самостоятельно выполнять схемы. 4. Развить эстетический вкус, патриотизм - на основе народных традиций. **Ожидаемые результаты** • Самостоятельно планировать и выполнять изделия. • Умеют использовать цветовой спектр, читают и составляют схемы. • Самореализация детей в творческой деятельности. Приобретение навыков профессионального мастерства, общения и совместной деятельности. • Желание трудиться, усидчивость, потребность в продуктивном труде.
5	Дополнительная	**Срок реализации: 2 года + 1 год повышенный уровень. Возраст: с**

	образовательная (общеразвивающая) программа детского объединения **«Арт-дизайн»**	**6 лет Ознакомительный и базовый уровень, углубленный.** **Актуальность** данной программы заключается в возможности самим учащимся создавать красивые и оригинальные изделия в процессе изучения основ декоративно – прикладного искусства, развивать свои креативные способности, переходя от изучения основ шитья игрушки до самостоятельной разработки и изготовления изделий. **Цель:** Формирование и развитие творческих способностей учащихся, удовлетворение их индивидуальных потребностей в художественном, эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии. **Задачи:** **1.** Сформировать практические навыки художественной деятельности, умения самостоятельно делать законченную и художественно – оформленную вещь, применяя при этом различные приемы и виды практической деятельности. **2.** Воспитать нравственную этику, трудолюбие, уважение к традициям национальной культуры, готовность к социальному и профессиональному самоопределению. **3.** Способствовать развитию познавательной активности, творческого мышления, воображения, фантазии, умения работать по схеме, пространственного представления и цветового восприятия. **Ожидаемый результат** ▪ Сформируются практические навыки в декоративно прикладном творчестве, научатся самостоятельно делать изделия, применяя при этом различные приемы и виды практической деятельности. ▪ У учащегося сформируются личностные качества: трудолюбие, усидчивость, целеустремленность, умение добиваться цели, ответственность, креативность. ▪ Получат знания по оформлению работ в разных техниках, научатся читать работу по схемам, знания, которые приобретут на занятиях, способствуют эстетическому и художественному развитию (чувство цвета, умение подобрать по фактуре материалы, в соответствии с видом деятельности и технологии).
6	Дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа детского объединения **«Глиняная игрушка»**	**Срок реализации: 2 года + 1 год повышенный уровень. Возраст: с 5 лет ознакомительный и повышенный уровень** **Актуальность** данной программы состоит в обращении к народной культуре, попытке через прикосновение к народным ремеслам, традициям, создать микроклимат добра и взаимопонимания, воспитывать бережное отношение к труду и творчеству других людей. **Цель:** содействие творческому развитию личности ребенка через приобщение его к искусству керамики, удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в художественно-эстетическом, нравственном развитии. **Задачи:** 1. Создать педагогические условия для художественно-эстетического просвещения детей через получение знаний об истории керамики и технологии лепки из глины. 2. Обучить детей навыкам лепки из глины и художественной росписи изделий. 3. Способствовать развитию мелкой моторики руки. 4. Развивать регулятивную универсальную учебную деятельность детей в рамках детского объединения «Глиняная игрушка» (умение организовывать, регулировать, планировать, оценивать свою деятельность).

		Ожидаемый результат • Учащиеся приобретут знания об истории гончарного ремесла. • Активно используют навыки лепки из глины. • Развитие мелкой моторики руки. • Формирование условий для самореализации учащихся. • Способствование в формировании этических и эстетических норм. • Создание положительного эмоционального климата в коллективе.
7	Дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа детского объединения театрально-музыкальный коллектив **«Колибри»**	**Срок реализации: 2 года Возраст: с 5 лет** **Актуальность программы** состоит в том, что занятия предполагают не только постановку и развитие детского певческого голоса, формирование вокально - исполнительских умений, но и освоение вокальной партии сценического персонажа или ансамблевых эпизодов партитуры будущего музыкального спектакля **Цель программы** – формирование и развитие творческих способностей детей путём приобщения их к театру, как синтезирующему виду искусства, гармонично объединяющему музыку, художественное слово, хореографию, вокал, сценическое действие в наиболее доступной и любимой детьми игровой форме. **Задачи:** 1. Повысить художественно-эстетический вкус учащихся на лучших образцах детской музыки. 2. Обучить специальным вокальным и театральным навыкам. 3. Сформировать сценические качества, необходимые и для исполнительской деятельности. **Ожидаемые результаты** • Учащийся будет уметь разбираться в многообразии вокальных и театральных жанров, петь чисто и технически правильно. • Учащийся сможет развивать выразительность речи, способность к самостоятельному творчеству, уметь анализировать своё и чужое выступление, участвовать в концертной и конкурсной деятельности. • Учащийся будет знать необходимые сведения о гигиене и охране голоса и дикции (речи). • Учащийся будет соблюдать культуру поведения в коллективе.
8	Дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа детского объединения театрально-музыкальный коллектив **«Светлячок»**	**Срок реализации: 1 год Возраст: с 5 лет** **Актуальность программы** Образовательная потребность детей в современном мире велика, очень много даже малыш находиться в виртуальном пространстве. Программа направлена обратить внимание на окружающую нас природу и её воздействия на течение жизни человека, показать богатство и красоту вокруг нас в природе, в творениях народа **Цель программы** – Привести в систему имеющиеся общие знания и опыт ребёнка, расширить соответственно возрастному уровню. **Задачи:** 1. Сформировать представления соответственно возрастным особенностям о космосе (солнечной системе), планете земля, флоры и фауны. 2. Создавать условия для дальнейшего развития самостоятельной сюжетно-ролевой игры, ролевого игрового поведения и взаимодействия в игровой подгруппе, познавательно-развивающим играм. 3. Воспитывать самостоятельность на основе овладения

		разнообразными умениями и способами: труда, изобразительной и игровой деятельности. 4. Развивать связную речь, обогащать практический сенсорный опыт, учить пользоваться приёмами элементарного анализа, сравнения, группировки объектов по отдельным признакам, расширять представления об окружающем мире. 5. Развивать познавательную активность, интеллектуальные способности детей, мелкую моторику. **Ожидаемые результаты** • Умение ориентироваться во времени суток; помнить последовательность времён года. • Знать названия дней недели и месяцев, основные государственные праздники их традиции и обычаи. • Иметь общее представление о космосе, планете земля. Должен иметь представление о человеке (название частей тела), распространённых животных, птиц, рыб, рептилий, насекомых, растениях. • Должен знать основные цвета; понятия формы, размера, пространственные понятия: сверху, снизу, справа, слева, между. • Усовершенствованные навыки работы: рисования, лепки, конструирования из бумаги (знание основных линий).
	2. Техническая направленность	
9	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа детского объединения **«НТМ»**	**Срок реализации: 2 года Возраст: с 5 лет** **Актуальность.** Незаменимую роль в формировании у ребенка теоретического мышления и практических навыков играют занятия начальным техническим моделированием, которые служат основополагающим фундаментом для дальнейшей как творческой, так и производственной деятельности человека. **Цель** – создание условий для развития личности ребенка в соответствии с его индивидуальными способностями через занятия техническим творчеством. **Задачи:** 1. Привить навыки работы с инструментами и материалами, применяемыми в моделизме; 2. Обучить приёмам и технологии изготовления несложных конструкций. 3. Содействовать развитию у детей способностей к техническому творчеству; 4. Развить фантазию и расширить кругозор; **Ожидаемый результат** • Умеют работать с инструментами и материалами, применяемыми в моделизме • Знают приёмы и технологии изготовления несложных конструкций. • Развиты способности к техническому творчеству; • Развито образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности.
10	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа детского объединения	**Срок реализации: 2 года Возраст: с 6 лет** **Актуальность программы** Проблема развития познавательной активности и интеллектуальных способностей обучающихся является одной из важнейших задач в педагогике на современном этапе. **Цель:** содействие творческому развитию личности ребёнка через

	«Юный техник»	приобщение его к техническому творчеству, удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в развитии. **Задачи:** 1. Развивать интерес к технике, конструированию путём изучения теоретических основ авиамоделирования, судостроения, 3D моделирования. 2. Обучить детей навыкам чертёжных и конструкторских работ. 3. Способствовать развитию изобретательских и конструкторских способностей, логического и алгоритмического мышления. 4. Формировать навыки работы с инструментами и материалами для технического творчества. 5. Развивать умение анализировать трудовые задачи, планировать и применять полученные знания при разработке творческих проектов. **Ожидаемый результат** • Формирование мотивации к познанию технического творчества. • Развитие навыков чертёжных и конструкторских работ. • Развитие изобретательских и конструкторских способностей, логического и алгоритмического мышления. • Приобретение навыков работы с инструментами и материалами для технического творчества. • Развитие умения анализировать трудовые задачи, планировать и применять полученные знания при разработке творческих проектов. • Воспитание ответственности, умения работать в коллективе.
	3. Социально – педагогическая направленность	
11	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа детского объединения **«Пресс - центр»**	**Срок реализации: 2 года Возраст: с 10 лет** **Актуальность программы** в том, что ее содержание направлено на формирование у учащихся объединения профессионального интереса, осуществления их профессионального самоопределения. **Цель**: Создание условий для развития и саморазвития личности учащегося, развитие его творческих и интеллектуальных способностей, формирование активной жизненной позиции, социализации посредствам включения его в журналистскую деятельность. **Задачи:** 1. Развить культуру речи, информационную культуру общения, формировать литературный язык. 2. Сформировать представление о профессии журналиста, об основах журналистики, поддержать мотивацию выбора подростками профессии, связанной с предметом программы. 3. Сформировать умение применять полученные знания для создания различных видов СМИ. **Ожидаемые результаты** • У учащихся сформирована культура речи. • Знают основы журналистики и могут применить их на практике. • Умение анализировать, сопоставлять явления, выражать и доказывать свою точку зрения. • Активно используют полученные знания для создания различных видов СМИ • Степень творческого роста
12	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа детского объединения **«Росток»**	**Срок реализации: 2 года Возраст: с 10 лет** **Актуальность** данной программы заключается в том, что она отвечает запросу детей на получение знаний самостоятельной организации своей деятельности, деятельности своего детского объединения и Союза в целом. **Цель:** Создание условий для развития личности ребёнка через его участие в социально – значимой деятельности; активизация

		общественной и творческой деятельности. **Задачи:** 1. Научить основам организации деятельности в детском объединении 2. Развить у детей навыки работы в группе 3. Создать условия для реализации творческих способностей детей, способствовать развитию личной эффективности ребёнка. 4. Оказать содействие в формировании активной гражданской позиции и развитии критического мышления **Ожидаемые результаты** • Дети научатся основам организации деятельности детского объединения • Смогут организовать собственную деятельность • Научатся работать в группах, микрогруппах и т.д. • Смогут реализовать творческие способности через участие в конкурсах, акциях, проектах • Транслирование опыта через издательскую деятельность, через СМИ (соц.сеть, телевидение, газета, радио)
13	Дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа детского объединения **«ИВолга»**	**Срок реализации: 2 года Возраст: с 12 лет** **Актуальность** программы волонтерского отряда «Иволга» заключается во включении детей в социально-значимую деятельность, что способствует формированию их лидерской позиции, развитию инициативы и общественной активности, помогает обрести жизненный опыт. **Цель:** Создание условий для развития социальной активности детей **Задачи:** 1. Развить коммуникативные качества 2. Способствовать воспитанию активной гражданской позиции 3. Сформировать потребности в ведении здорового образа жизни **Ожидаемые результаты** • Учащийся сможет активно использовать приобретенные коммуникативные качества: заводить друзей, поддерживать знакомства, находить социальных партнеров. • Учащийся способен проявлять следующие качества: милосердие, сочувствие, ответственность, дружелюбие
	4. Естественнонаучная направленность	
14	Дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа детского объединения **«Юный эколог»**	**Срок реализации: 1 год Возраст: с 9 лет** **Актуальность** В настоящее время неотъемлемой частью общей системы просвещения и образования становится воспитание бережного, внимательного отношения к окружающей среде, расширение знаний и навыков, необходимых для её охраны и улучшения через дополнительное образование. **Цель:** Формирование экологической культуры личности, правильного отношения к природе, приобщение к общечеловеческим ценностям. **Задачи:** 1. Дать элементарные представления об эко - культурных ценностях, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой. 2. Воспитать бережное и ответственное отношения к окружающей среде, всему живому. 3. Развить естественное мировоззрение, усиление связи обучения с жизнью. 4. Развить чувства самоуважения, сопереживания. **Ожидаемые результаты** • Популяризация у школьников биологических и экологических знаний, повышение интереса к биологии и экологии. • Развитие устойчивых потребностей в новых биологических и

		экологических знаниях. • Развитие у школьников умений и навыков исследовательской работы.
	5. Туристско-краеведческая направленность	
15	Дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа детского объединения **«Чудесная бусинка»**	**Срок реализации:** 2 года Возраст: с 12 лет **Актуальность** Туризм и краеведение, дополняя друг друга, осуществляют комплекс образовательно-воспитательных, спортивно-оздоровительных и научно-познавательных задач. Туристско - краеведческая деятельность является комплексным средством в деле воспитания и образования учащихся, и в тоже время очень действенным в силу своей демократичности и гуманности. **Цель** - формирование у учащихся мотивации к туристско – краеведческой деятельности и освоение начальных туристских и краеведческих знаний, умений и навыков. **Задачи:** 1. Расширение кругозора и повышение уровня краеведческих знаний учащихся. 2. Синтез декоративно –прикладного творчества и краеведения. 3. Обеспечение социальной адаптации учащихся. 4. Выработка навыков поисково - исследовательской работы. **Ожидаемые результаты:** • знать историю своего населенного пункта, района, области и их основные достопримечательности; • историю архитектурных построек; • навыки свободного общения с людьми; • самостоятельный поиск информации, выделение главного и обобщение.

3. Организационный раздел образовательной программы.

3.1. Учебный план.

3.1.1. Нормативно-правовая основа формирования учебного плана.

- Учебный план Дом детского творчества г. Лысково составлен в соответствии с Законом Российской Федерации "Об образовании", Уставом учреждения, Санитарными правилами и нормами СанПиНа 2.4.4.3172-14 от 20.08.2014.
- Учебный план составлен на основе штатного расписания, тарификации педагогов дополнительного образования, расписания занятий с учетом учебно-методического и материально-технического обеспечения, дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, Положения о детском объединении.
- Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, указанные в учебном плане, обновлены в соответствии с Федеральным закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации". Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 №196г «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Апробированы и утверждены педагогическим советом Дома детского творчества

3.1.2. Общая характеристика учебного плана.

Учебный план обеспечивает решение целей и задач образовательного процесса:

- Организация учебно-воспитательного процесса, стимулирующего развитие природных склонностей и творческих способностей детей, обеспечивающих самопознание, самообразование и самореализацию личности.
- Обеспечение современного качества дополнительного образования в интересах формирования духовно богатой, физически здоровой, социально активной творческой личности.
- Обеспечение непрерывности, цикличности условий учебно-воспитательного процесса.
- Повышение уровня теоретических и практических знаний и умений учащихся.
- Совершенствование содержания, организационных форм, методов и технологий дополнительного образования.
- Развитие психических свойств личности, коммуникативных и интеллектуальных способностей учащихся, развитие лидерских качеств, организация социализирующего досуга детей и подростков.
- Организация учебно-воспитательного процесса на принципах, отражающих основополагающие идеи и определяющие характер деятельности учреждения.
- Обеспечение эффективности профилактики асоциального поведения детей и подростков, детской беспризорности, правонарушений за счёт максимальной занятости учащихся.

Целевая направленность

В целом учебный план обеспечивает рациональную организацию образовательного процесса, необходимого для предотвращения перегрузки, перенапряжения и обеспечивает условия успешного обучения детей и подростков, сохранение их здоровья, развития личности, создание условий для развития индивидуальности, личной культуры, коммуникативных способностей ребёнка, детской одарённости.

Учебно-тематический план каждой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы включает в себя: перечень разделов и тем занятий, количество часов по каждой теме с разбивкой на теоретические и практические виды деятельности.

В рабочей сетке учебного плана указываются: отдел, направленность, название объединения, характеристика учебных групп по возрасту и году обучения, количество групп, количество часов на одну учебную группу в неделю, общее количество часов и учебных групп.

3.1.3. Режим образовательного процесса

- Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.
- Продолжительность учебного года 36 учебных недель.
- Учебные занятия проводятся в свободное от занятий в общеобразовательном учреждении время.
- Учреждение организует работу в каникулярное время. Во время летних каникул учебный процесс продолжается в форме профильных лагерей разной направленности, экскурсий и т.д.
- Формы организации учебного процесса: учебные занятия, лекции, семинары, дискуссии, конференции, экскурсии, открытые учебные занятия, выставки, конкурсы, концерты, индивидуальные и групповые занятия.
- Учащиеся могут быть приняты на определенный год обучения, по результатам собеседования, выполнения практического задания, тестирования.
- Период обучения в организации составляет от 1 года до 7 лет.

3.1.4. Численный состав учебных групп.

Численный состав учебных групп определяется в соответствии с психолого-педагогическими рекомендациями, санитарно-гигиеническими нормами в зависимости от года обучения, содержания образовательных программ, форм обучения, направлений образовательной деятельности, специфики деятельности и составляет:

- в группах 1 год обучения - 15 человек; хореографический коллектив – 12 человек.
- в группах 2-7 года обучения - 12 – 13 человек;
- в группах технической направленности – 15, 12 человек; с использованием компьютерной техники – 8, 10 человек, 2 года обучения 10 человек;
- экспериментальные площадки – 12 человек.

в группах с индивидуальной формой обучения – от 1 до 5 человек 4-5 человек.

Учебный план

№ п/п	Ф.И.О. педагога	Название детского объединения, направленность	Срок реализ. програм-мы	Год обуч-я	Кол-во групп	Кол-во детей	Количество часов в неделю на одну группу				Итого часов/групп			
							Основной		Углубл.обуч		В неделю	В месяц (год)	Групп	Человек
							Групп.	Инд.	Групп.	Инд.				
1. Эстетический отдел														
Художественная направленность														
1	Евтина Елена Юрьевна	Ансамбль **«Радуга детства»**	7 лет	1	2 (мл)	13+13	8				8	120 (1080)	5	62
				2-3	1(ср)	11	4				4			
				4-6	1(ст)	13	4	4			8			
				повыш		12			4	6	10			
2	Сорокин Вячеслав Евгеньевич	Студия **«Гитарист»**	2 года + 1 год (повышенный)	1	2	12	1	5			6	104 (936)	5	66
						14	1	5			6			
				2	1	15	2	4			6			
				повышенный	2	13			4		4			
						12			4		4			
3.	Макарова Светлана Александровна	д/о **«Акцент»**	1 год	1	2	12	4				8	16 (288)	2	24
						12	4							
4	Кротикова Елена Владимировна	д/о «Театрально – музыкальный коллектив **«Колибри»**	2 года	2	5	15	3	3			6	104 (936)	5	66
						12	2	4			6			
						12	3	2			5			
						12	2	3			5			
						15	4				4			
5	Петрушкина Елена Сергеевна	д/о «Светлячок»	1 год	1	1	12	4				4	16 (144)	1	12
2. Декоративно-прикладной отдел														
6	Петрушкина Елена Сергеевна	Клуб **«Чудесная бусинка»**	3 года	1	1	12	4				12	48 (432)	3	39
				2	1	12	4							
				3	1	15	4							

7	Ковтун Ольга Александровна	Детское объединение **«Арт-дизайн»**	2 года + 1 год повышенный	1	1 1(озн.ур)	16	4				16	88 (792)	5	66
						15	4							
				2	2	13	4							
						13	4							
				Повыш.	1	9			4	2	6			
8	Дрябезгова Мария Евгеньевна	Детское объединение **«Глиняная игрушка»**	2 года + 1 год(повышенный)	1	1	15	4				4	48 (432)	3	38
				2	1	13	4				4			
				повышенный	1	10	4				4			
Итого:												**5040**	**29**	**373**
Техническая направленность														
9	Сафонова Екатерина Александровна	Детское объединение **«НТМ»**	2 года	2	1	12	4				4	80 (720)	5	62
				1	1 (озн. ур)	14	4				4			
				1	3	36	12				12			
10	Дрябезгова Мария Евгеньевна	Детское объединение **«Юный техник»**	2 года	1	1	12	4				4	48 (432)	3	24
				2	1	12	4				4			
												1152	**8**	**86**
Социально – педагогическая направленность														
11	Заволжская Екатерина Владимировна	Детское объединение **«Росток»**	2 года	2	1	16	5				5	20 (180)	1	16
12	Заволжская Екатерина Владимировна	Детское объединение **«ИВолга»**	2 года	1	1	16	4				4	16 (144)	1	16
13	Тихонова Елена Николаевна	д/о **«Пресс-центр»**	2 года	1	1	15	4				9	36 (324)	2	30
				2	1	15	5							
												648	**4**	**62**
Естественнонаучная направленность														
14	Мокрушина Светлана Сергеевна	Детское объединение **«Юный эколог»**	1 год	1	2	24	4				8	16 (144)	1	24
Туристско-краеведческая направленность														
15	Петрушкина Елена Сергеевна	Д/о **«Чудесная бусинка.»**	2 года	2	1	12	4	2			6	24 (216)	1	12
Общее количество:												**7200**	**43**	**557**

3.2. Календарный учебный график

Название объединения	Группа/год обучения	Инд/гр обучение	сентябрь				октябрь				ноябрь					декабрь				январь				февраль				март				апрель					Май				июнь				июль					август				Всего учебных часов/ недель
			31.08 – 06.09	07.09. – 13.09	14.09. – 20.09	21.09. – 27.09	28.09 – 04.10	05.10 – 11.10	12.10 – 18.10	19.10 – 25.10	26.10 – 01.11	02.11 – 08.11	09.11 – 15.11	16.11 – 22.11	23.11 -29.11	30.11 – 06.12	07.12. – 13.12	14.12. – 20.12	21.12. – 27.12	28.12 – 03.01	04.01 – 10.01	11. 01 – 17.01	18.01 – 24.01	25.01 – 31.01	01.02 – 07.02	08.02 – 14.02	15.02 – 21.02	22.02 – 28.02	01.03 – 07.03	08.03 – 14.03	15.03 – 21.03	22.03 – 28.03	29.03 – 04.04	05.04 – 11.04	12.04 – 18.04	19.04 – 25.04	26.04 – 02.05	03.05 – 09.05	10.05 – 16.05	17.05 – 23.05	24.05 – 30.05	31.05. – 06.06	07.06 – 13.06	14.06 – 20.06	21.06- 27.06	28.06 – 04.07	05.07 – 11.07	12.07 – 18.07	19.07 – 25.07	26.07 – 01.08	02.07 – 08.08	09.08 – 15.08	16.08 – 22.08	23.08 – 29.08	
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
«Акцент»	1г.о №1		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2 2			4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2 2	4	2											
	1г.о №2		4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	2 2	4			4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	2 2	4	4											
«Театрально-музыкальный коллектив «Колибри»	1гр 2го	гр	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2												108
		инд	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3		3	3												108
	2гр 2го	гр	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1												72
		инд	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4		4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4		4	4												144
	3гр 2го	гр	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1												72
		инд	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3		3	3												108
	4 гр 2 г.о		2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1												72
		инд	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3		3	3												108
	5гр 2го		4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	2 2	2		2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	2 2	4	4												144
Радуга детства	1го №1		4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	2	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	2	4	4												144
	1го №2		4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	2	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	2	4	4												144

	2го №3		4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	2	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	2	4	4														**144**
	4-5 №4	инд	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		4	4		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		4	4														**144**
		гр	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	2	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	2	4	4														**144**
	6-8г.о повышенный	инд	6	6	6	6	6	6	6	6	3	6	6	6	6	6		6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	3	6	6	6	6	6	6		6	6														**216**
		гр	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	2	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	2	4	4														**144**
«Гитарист»	1гр 1го	Гр	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		1	1	1														**36**
		инд	2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	2	5	5	5	5	5	5	2	5	4	5	5	2	5	5	5	5	5	5	5	5														**180**
	2гр 1го	Гр	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		1	1	1														**36**
		инд	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5			5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	1	5	5	5														**180**
	2 г.о	гр	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		2	2	2														**72**
		инд		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		4	4	4	4	4	4		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4														**144**
	Пов ы-ый №1	Гр	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	2	4	2	4	4	4	4	4	4	4		2	4	4	2													**144**
	Пов ы-ый №2	гр	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	2	4	2	4	4	4	4	4	4	4		2	4	4	2													**144**
«Арт-дизайн»	1 гр 2 г.о		2	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	2 2	4	2	2	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	2 2	4	4														**144**
	2 гр 2 г.о		2	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	2 2	4	4		4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	2	4	4	4	4	4	4	2 2	4	4														**144**
	3 гр 1		2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2 2	4			4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2 2	4	4														**144**

	4 гр 1г.о		2	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	2 2	4	2	2	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	2 2	4	4														**144**
	5 гр 1		2	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	2 2	4	2		4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2 2	4	4														**144**
	Инд.зан		1	2	2	2	2	2	2	2		2	2	2	2	2	2	2	2	1		2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2														**72**
«Глиняная игрушка»	1гр 1го		4	4	4	4	4	4	4	4	6	4	4	4	4	4	4	2 2	4			4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	2 2	4	4	3														**144**
	2гр 2го		4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	2 2	4			4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	6	4	4	4	4	4	2 2	4	3	4														**144**
	повышенный		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2 2	4			4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2 2	4	4	4														**144**
«Чудесная бусинка»	2го №2			4	4	4	4	2 2	4	4	4	2	4	4	4	4	2 2	4	4	4		4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	2 2	4	4	4	4	4	2	4	4	2	2													**144**
	3г.о №3			4	4	4	4	4	4	4	4	4	2 2	4	4	4	4	4	4	4		4	4	4	4	2 2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2 2	4	4	4	4	4														**144**
	1г.о №4			4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	2 2	4	4	4		4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	2 2	4	2	4	4	2 2														**144**
«НТМ»	1 гр 2го		2	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	2 2	2	2	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	2	4	4	4	2 2	4	4	4	4	4														**144**
	2гр 1го		2	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	2 2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	2 2	4	2	2	4	4														**144**
	3гр 1го		2	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	2 2	2	2	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	2	4	4	4	2 2	4	4	4	4	4														**144**
	4 гр 1го		2	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	2 2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	2 2	4	2	2	4	4														**144**
	5гр 1го		2	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	2 2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	2 2	4	2	2	4	4														**144**

«Юный техник»	2гр 1го		4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	2 2	4	4			4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2 2	4	2														**144**
	3 гр 2го		4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	2 2	4	4			4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2 2	4	2														**144**
Росток	1гр 2го		5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	5	5	5	5	5	3 2	5	2	2	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	3	5	5	5	5	5	3 2	5	5	2														**180**
«Иволга»	1гр1 го		2	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	2 2	4	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	2 2	4	2														**144**
«Пресс-центр»	Гр 2 2го		2	5	5	5	5	5	5	5	5	6	5	5	5	5	5	5	3/2	3	3	5	5	5	5	5	5	2	5	2	5	5	5	5	5	5	5	2	2/3	5	5														**180**
	Гр 1 1го дист		2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2/2		2	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2/2	4	4														**144**
Юный эколог				4	4	4	4	2	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	2 2	4			4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2 2	4	4														
				4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2 2	4			4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	4	4														
Светлячок				4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	2 2	4	4	4		4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	*4*	4	4	2	4	*4*	2	2													
Чудесная бусинка, краевед					6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	2 4	6	6	3		6	6	6	6	6	6	6	6	3	6	6	6	6	6	6	6	2 4	3	6														**216**

2 часа аттестация + 2 часа занятия

занятия по расписанию

Каникулярный период

3.3. Характеристика форм обучения по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.

- **Основными формами образовательного процесса являются:**

- теоретические и практические занятия;
- групповые и индивидуальны занятия;
- дистанционное обучение;
- реализация программ экспериментальных площадок.

Количество часов на групповые и индивидуальные занятия, на экспериментальную деятельность определяется педагогами в соответствии с утвержденными программами и оформляется в календарном графике.

Учебная нагрузка учащихся по возрасту:

- дошкольный - 1- 2 часа в неделю – групповые
- младший - 4 часа в неделю - групповые; 1 час индивидуальный;
- средний - 4 часа в неделю - групповые; 1 -2 часа индивидуальные;
- старший - 4- 5 часов в неделю - групповые; 1 -2 часа индивидуальные;
- группа с индивидуальным обучением – 2- 4 часа в неделю.

3.3.Система условий реализации образовательной программы.

В организации работает 10 педагогов. Кадровый состав педагогических работников представлен следующими специалистами.

Характеристика кадрового состава педагогических работников

Категории педагогических работников	**кол-во чел**		**образование**		**Из них мужчин**
	всего	**совместители**	**высшее**	**ср.спец**	
Администрация	1	нет	1		
Педагоги дополнительного образования	9	2	7	2	1
Методисты	1		1		
Педагоги-организаторы	1		1		
итого		**-**	**10**	**2**	**1**

5 педагога имеют грамоты Министерства Образования РФ.

1 педагогу присвоено звание Почетный работник народного образования.

Состояние педагогических кадров

1. по количеству: педагогический коллектив состоит из 9 основных педагогических работников.
2. по возрасту: средний возраст педагога – 37 лет

Аттестация:

В Доме детского творчества работает 11 педагогов, из них 9 чел. – основные работники.

- 88,8% основных педагогических работников ДДТ, имеют квалификационные категории, из них: высшую – 66,6%, первую – 22,2%, СЗД - %, не имеют квалификационной категории – 11,1%.

На первую категорию аттестованы:

Сафонова Екатерина Александровна, ПДО

На высшую категорию аттестованы:

Петрушкина Елена Сергеевна, Педагог дополнительного образования.

Тихонова Елена Николаевна, методист

В 2020 – 2021 учебном году аттестуются:

Кротикова Елена Владимировна, ПДО, на 1 категорию

Сорокин Вячеслав Евгеньевич, ПДО, на 1 категорию

Дрябезгова Мария Евгеньевна, педагог-организатор, на первую категорию.

Повышение квалификации:

Повышение уровня квалификации педагогов дополнительного образования осуществлялось как в ходе прохождения процедуры аттестации, так и посредством участия в профессиональных конкурсах, областных школ, мастер-классов.

- Курсы:

1. Тихонова Е.Н., курсы «Специалист по работе с семьей», ГБОУВО «Нижегородский государственный инженерно-экономический университет», 36 часов, с 2.03 по 6.03.2020.
2. Евтина Е.Ю., Дрябезгова М.Е., Петрушкина Е.С., Заволжская Е.В., курсы ОВЗ.
3. Пропажина О.А. «Педагог дополнительного образования: современные подходы к профессиональное деятельности». (72 часа), ООО «Инфоурок» ПК 00125230
   Практика проектирования учебно-воспитательного процесса в творческих объединениях дополнительного образования детей технического, декоративно-прикладного и эколого-биологического профиля (36 часов) ГБОУ ДПО НИРО.
4. Заволжская Е.В., «Организация методической работы в системе дополнительного образования детей» Нижегородский институт развития образования \НИРО - Кафедра теории и практики воспитания и дополнительного образования – дистанционно, 108 часов.
5. Дрябезгова М.Е, ЦРТДиЮ НО «Практика проектирования учебно-воспитательного процесса в творческих объединениях дополнительного образования детей технического, декоративно-прикладного и эколого-биологического профиля» 36ч.
   СПБ ЦНОИ «Методика преподавания декоративно-прикладного искусства и инновационные подходы к организации образовательного процесса» 72ч.
   Курсы спортивных судий, 8 часов, ЦРТДиЮ НО.
6. Кротикова Е.В., «Педагогика дополнительного образования детей и взрослых»
   г. Смоленск ООО «Инфоурок» 300ч.

- Специальная подготовка:

1. Тихонова Е.Н., Заволжская Е.В., Пропажина О.А., Сафонова Е.А., Сорокин В.Е., Петрушкина Е.С., Кротикова Е.В., Дрябезгова М.Е., Евтина Е.Ю., Ефимова И.В. специальная подготовка по курсу «Оказание первой помощи пострадавшим»

- Проведение мастер классов, выступления на семинарах.

1. Дрябезгова М.Е., мастер-класс: по лепке интерьерной тарелочки в рамках областных педагогических мастерских, по городецкой росписи, м/к для детей с родителями «Подсвечник».

Выступление на педсовете «Применение игровых технологий на занятиях д/о «Глиняная игрушка».

2. Петрушкина Е.С. – м/к для детей и родителей «Вертеп». На пед.совете «Организация краеведческих исследований при написании исследовательских работ учащимися», 22.11.19.

3. Заволжская Е.В., семинар вожатых «Проект Равнение на знамя Победы», педагогический совет – «интернет ресурсы для дистанционного обучения».

4. Сафонова Е.А., областные педагогические мастерские «Снегирь папье-маше», 19.11.19.

5. Пропажина О.А., м/к: «Новогодняя свеча», для детей и родителей; «Ювелирная смола». Мастер класс «Пасхальный зайчик» для телевидения. Мастер класс для пожилых людей «Новогодняя мышь саше»

- Участие в семинарах, мастер-классах

1. Дрябезгова М.Е., мастер-класс по авиамоделированию Котова Е.Л.
   17.10 Ниж. Муз.худ.промыслов. МК «Методика подготовка к конкурсу проектов «От истоков до наших дней». 28.11 МК «Нижегородский сувенир», Гагарино 100.
2. Петрушкина Е.С., «Нижегородский сувенир», ЦРТДиЮНО., 28.11.19.
3. Пропажина О.А., Создание и оформление сувенирной продукции (к 800-летию Нижнего Новгорода), Технология выполнения текстильной головы куклы с объемным лицом. педагог Педина Е.И
4. Сафонова Е.А., Мастер-класс «Создание и оформление сувенирной продукции (к 800-летию Нижнего Новгорода» (Педагогические мастерские)
   Мастер-класс итоги областного конкурса проектно-исследовательских работ "От истоков до наших дней". Этапы работы над проектом: поиск темы, организация исследования. (Педагогические мастерские)
   Мастер-класс по начальному техническому моделированию.

Методическое обеспечение образовательного процесса

Методическая деятельность учреждения - это целостная система мер, способствующая повышению качества и результативности образовательного процесса, обеспечению роста методической культуры, творческого потенциала и профессионального мастерства педагогов дополнительного образования, координаторов детско – молодежного общественного движения и проектной деятельности в районе.

В учреждении осуществляется методическая деятельность по вопросам реализации образовательных программ, по развитию и деятельности детско- молодежного общественного движения и проектной культуры в районе.

Качественная организация методической деятельности содействует эффективной реализации миссии учреждения и созданию условий, в которых личность ребенка развивалась бы с наибольшим успехом.

Методическая деятельность осуществляется специалистами учреждения по двум направлениям:

1. Образовательный и воспитательный процесс. Реализация дополнительных образовательных программ.

Кадры: методист по вопросам реализации образовательных программ дополнительного образования детей, руководитель РМО «Старших вожатых», куратор проекта «Информ»; педагог – организатор по работе с детскими объединениями, куратор проекта «Содружество»; педагог дополнительного образования куратор проекта «Связь времен».

2. Развитие детско – молодежного общественного движения и проектной культуры в районе.

Кадры: педагог – организатор по направлениям деятельности: координация работы районного союза «Росток», РДШ, куратор проекта «Сами с усами».

3. Реализация областных и районных проектов.

Кадры: методист по вопросам реализации проектов с вожатыми района, Эстетическому центру; педагог-организатор координирующий проекты СПО и Эстетического центра, проект цикла игр для среднего звена; педагог-организатор координирующий проекты Центра творчества для обучающихся Дома детского творчества, проект цикла игр для начальных классов.

Основными направлениями в методической деятельности нашего учреждения являются:

- Изучение, накопление, систематизация, обобщение и распространение передового опыта педагогов;
- Изучение деятельности педагогов и её результативности;
- Создание системы единого образовательного мониторинга.

Формы организации этой работы таковы:
Курсы повышения квалификации ПДО.
Педагогический совет
Работа методического кабинета
Коллективное планирование
Взаимопосещение открытых занятий
Профессиональные творческие отчеты
Создание дополнительных общеобразовательных программ
Участие в семинарах-практикумах.
Участие в аттестации.

Особое внимание уделяется комплектованию фонда информационно - методических материалов, взаимодействию с другими учреждениями образования, пополнению банка методических и дидактических разработок, методических материалов на бумажных и электронных носителях; накоплению материала по обобщению опыта работы педагогов Дома детского творчества; организации деятельности, направленной на публикацию материалов в СМИ.

Материально-техническая база.
Для реализации образовательных программ и массовых мероприятий используются: актовый зал на 100 мест, 6 учебных кабинетов. Помещения для занятий оснащены мебелью, специальным оборудованием и инструментами в соответствии со спецификой реализуемых программ (цифровое оборудование, швейное оборудование, видео-, аудиоаппаратура, наборы для реализации программ научно-технической направленностей и т.д.).

1. Комнаты: клуба «Чудесная бусинка» (26,3 кв.м); «Глиняная игрушка», «Арт-дизайн», «НТМ» (57,4 кв.м), соответствуют санитарным нормам, экологическим и эстетическим требованиям.
2. Комната «Пресс-центра», «Иволга» (20,3 кв.м.) – тесновата для занятия полным составом.
3. Комната студии «Гитарист» (27,4 кв.м)
4. Комната музыкально-театрального коллектива «Колибри» (577 кв.м)
5. Комната Союз «Росток», «Юный техник» (50,2 кв.м)
6. Информационный блок - методическая комната (27,5 кв. м), лекционный зал (50,2 кв.м).

- Трудовой блок – мастерская (43м), в ней имеются: сверлильный, фуговальный, токарный станки.

7. Актовый зал – ансамбль «Радуга детства», (84 кв.м).

Имеющееся учебное оборудование и материалы позволяют Дому детского творчества работать на приемлемом уровне оснащенности, однако наметившиеся в последнее время позитивные сдвиги в этом плане позволяют сделать прогноз о наличии реальных перспектив постепенного укрепления учебно-материальной базы.
Каждый год обновляется материально-техническая база ДДТ.

3.4. Механизм управления реализацией образовательной программы
Описание управляющей системы.

1. Реализация программы зависит от умелого управления Домом детского творчества и от отдачи педагогов, их заинтересованности в своей работе.

2. Административное управление осуществляет директор, методист, педагоги-организаторы. Ведущими функциями директора являются: координация образовательного процесса. Методист и педагоги-организаторы обеспечивают оперативное управление образовательным процессом и реализуют основные управленческие функции: анализ, планирование, организацию контроля, регулирования деятельности педагогического коллектива. Управление осуществляется дифференцированно на основе распределения функций и полномочий.
3. Выработка стратегии осуществляется педагогическим советом. Деятельность педагогического совета, проведение традиционных семинаров, оформление методических сборников составляют основу методического обеспечения выполнения программы.
4. Целевые установки в развитии Дома детского творчества продуманы по годам, предусмотрено проведение аналитических методик по выполнению образовательных программ, анкет, тестов, что позволит в динамике отследить развитие Дома детского творчества, всех его объединений, коллективов, а также эффективность управленческой деятельности, компетентность всех членов администрации.

Функции управления

Вся управленческая система в целом выполняет общие и специфические управленческие функции:
Планирование – обоснование и выбор целей развития образовательного учреждения, объединений, развитие инновационных процессов, разработка технологий достижения целей. Подфункциями планирования являются:

- прогнозирование,
- моделирование,
- программирование.

Организация – подготовка и выполнение запланированного. Подфункциями являются:

- регулирование – упорядочение деятельности объединений;
- координирование – согласованность действий участников образовательного процесса.

Контроль – количественная и качественная проверка, учет, измерение и регистрация результатов образовательной деятельности.
Мотивация – активизация работников на реализацию целей.

3.5. Мониторинг оценки качества реализации образовательной программы.

Целью педагогического мониторинга в учреждении является непрерывное слежение за состоянием образовательного процесса, прогнозирование развития детских объединений.

Задачи

1. Создание единой системы диагностики и контроля состояния образования и воспитания в Доме детского творчества.
2. Анализ качества образования обучающихся по направлениям.
3. Создание методик диагностики качества образования на основе разработки показателей уровня знаний, учебных умений и практических (социально значимых) действий обучающихся.

Образовательный мониторинг проходит в четыре этапа:

1. Первичная педагогическая диагностика.

- Состав воспитанников в детских объединениях

№	Детское объединение	Кол-во групп	В них участников	В том числе	
				мальчики	девочки

		19-20	20-21	19-20	20-21	19-20	20-21	19-20	20-21

- Диагностика воспитанности учащихся в детском объединении

2. Промежуточная аттестация.

- Промежуточная аттестация (ноябрь, декабрь)

Результаты аттестации

№	Детское объединение	Уровень освоения содержания программы		
		базовый	повышенный	творческий
	Итого:			

- Промежуточная аттестация (апрель, май)

Результаты аттестации

№	Детское объединение	Базовый уровень	Повышенный уровень	Творческий
		май	май	май
	Всего			

3. Итоговая аттестация

Результаты аттестации

№	Детское объединение	Уровень освоения содержания программы		
		базовый	повышенный	творческий

4. Диагностика достижений педагогов и учащихся

№	Ф.И.О. педагога	конкурс	Районный уровень	Областной уровень

5. Участие учащихся в конкурсах различного уровня

Учебный год	Районный уровень		Областной уровень		Международный уровень	
	Кол-во участников	Кол-во победителей	Кол-во участников	Кол-во победителей	Кол-во участников	Кол-во победителей
18-19						
19-20						
20-21						